Théâtre de Tarascon

VIBRER ENSEMBLE

SAISON

2024 2025

La scène Tarasconnaise vous offre une parenthèse enchantée

Chers amis du théâtre,

Siècle après siècle, le théâtre fourmille de trajectoires romanesques, de rêves, de conflits, de complots, de drames et de passions. Grand témoin de l'histoire et des phénomènes de société, il secoue, provoque, questionne, séduit, traite à peu près de tout et cultive aussi bien la joie, l'émotion, l'introspection que l'émerveillement.

Offrir une saison théâtrale diversifiée, accessible à tous, en proposant des spectacles de qualité qui répondent aux attentes du public qui est le nôtre, telle est notre ambition depuis la réouverture de notre magnifique théâtre à l'italienne en décembre 2022.

Grâce au travail collaboratif porté par Marie-Chloé Pujol-Mohatta, adjointe au Maire déléguée à la culture et au patrimoine, en partenariat avec l'équipe du pôle événementiel placée sous la responsabilité de Patrice Blanc et les acteurs culturels, une nouvelle programmation composée de 15 spectacles a été dévoilée au public Tarasconnais le 14 juin dernier.

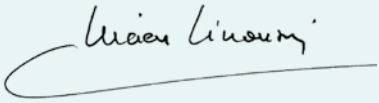
Ainsi, opéra, pastorale, comédies musicales et policières, théâtre, pièce déjantée, ballet, concerts classiques, chant, gospel, conférences lyriques, expositions vous seront proposés du mois d'octobre au mois de mai.

Alliant têtes d'affiches, jeunes talents, acteurs associatifs locaux, cette nouvelle saison théâtrale se veut accessible à tous les publics, des plus jeunes aux plus âgés.

Le spectacle vivant est un art. Un art de l'instant, de la présence de l'éphémère qui nous permet de vivre une expérience unique à chaque représentation.

La scène Tarasconnaise qui accueille de multiples artistes nous offre une parenthèse enchantée dans nos vies numérisées. N'hésitez pas à nous rejoindre pour vivre des moments de détente, d'émotion et de bonheur partagés.

Belle saison théâtrale à tous.



Lucien Limousin
Maire de Tarascon
Vice-président du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône
Vice-président de la Communauté d'agglomération ACCM

Merci à vous pour votre confiance et votre curiosité

Une magnifique saison théâtrale

vient de se clôturer et nous avons la joie de vous présenter celle qui arrive…

Notre beau théâtre a retrouvé son public et il en a conquis de nouveaux que nous ne connaissions pas et que nous avons été heureux d'accueillir et de rencontrer. Merci à vous pour votre confiance et votre curiosité. Vous avez été nombreux à remplir le théâtre de Tarascon en répondant présents à nos propositions.

Nous avons affiché complet sur la plupart des représentations : voilà votre plus beau cadeau, votre plus beau compliment, votre plus beau oui.

Quel bonheur de vous voir si nombreux à chaque représentation, vous entendre rire, applaudir, chanter, retenir votre souffle ou vos larmes. C'est une victoire et un émerveillement de vous voir ces soirs-là préférer la scène aux écrans. Toutes générations confondues.

Vous avez aimé notre programmation éclectique, soucieuse à la fois de répondre à vos attentes et de vous faire découvrir d'autres univers, de vous emmener ailleurs, plus loin, autrement.

Sans vous dévoiler le contenu de la programmation que vous allez découvrir au fil des pages vous aurez le plaisir de vibrer au son de l'opéra, de bouger au rythme des chants joyeux et entraînants du gospel. Vous viendrez en famille vous émerveiller ou rire face aux pétillantes comédies musicales ou familiales que nous avons sélectionnées. Vous tremblerez grâce aux comédies policières palpitantes qui vous tiendront en haleine… Grâce à la puissance et la force dramatique du théâtre contemporain vous pourrez vous interroger et vous émouvoir dans des pièces magnifiquement interprétées…

Les femmes seront également à l'honneur, tour à tour fortes, indécises ou fragiles. Héroïnes d'opéra, anonymes, sorcières, femmes, mères, amantes, militantes elles diront ou chanteront l'amour, leurs combats, leurs espérances. Mais rassurez-vous, les hommes ne seront pas en reste !

Sans oublier nos associations culturelles locales partenaires qui nous présenteront des spectacles de danse, des classiques de la tradition provençale ou des concerts de grande qualité.

Interprétés par des gens d'ici et d'ailleurs, des talents issus de notre territoire ou des artistes renommé(e)s, ces spectacles offrent une place à chacun, afin que tous, dans leur diversité, puissent s'exprimer et nous enchanter sur la scène de notre magnifique théâtre.

Marie-Chloé Pujol Mohatta

Marie-Chloé Pujol-Mohatta
Adjointe au Maire
Déléguée à la Culture

- Septembre -

ven **20**
Vernissage
Invitation au voyage
18 h 30
p. 40

sam **21**
JEP / Visitons le théâtre
10 h 30 • 14 h 30 • 16 h
p. 7

dim **22**
JEP / Visitons le théâtre
10 h 30 • 14 h 30 • 16 h
p. 7

- Octobre -

sam **12**
Et si on en parlait ?
20 h 30
p. 9

ven **18**
Vissi d'Arte
Exposition
p. 40

sam **26**
Kid Manoir
15 h
p . 11

- Novembre -

sam **9**
Les touchantes héroïnes de Puccini
16 h
p. 13

dim **17**
La Tosca
15 h
p. 15

mer **20**
Vernissage
L'esprit de Noël
18 h 30
p. 41

sam **23**
La Pastorale
18 h
p. 17

dim **24**
La Pastorale
18 h
p. 17

- Décembre -

dim **15**
Massilia Sounds Gospel
15 h
p. 19

- Janvier -

mer **15**
Le cercle de Whitechapel
19 h
p. 21

lun **20**
Conférence Gilbert Chalençon
18 h 30
p. 41

dim **26**
Un grand cri d'amour
15 h
p. 23

- Février -

mer **5**
Je suis la maman du bourreau
19 h
p. 25

ven **28**
La maison du loup
20 h 30
p. 27

- Mars -

sam **8**
Le jour du point de bascule
16 h
p. 29

ven **21**
Ados sur Tiktok, parents qui déblok
20 h 30
p. 31

sam **29**
Concert de printemps
20 h 30
p. 33

lun **31**
Passerelles
18 h 30
p. 35

- Avril -

ven **4**
100% Marianne
20 h 30
p. 37

mar **29**
Hansel et Gretel
10 h • 14 h 30
p. 39

Samedi 21 et dimanche 22 septembre 2024

10 h 30 • 14 h 30 • 16 h

Visitons le théâtre

- Journées européennes du patrimoine -

Visite historique de 10 h 30 par :
Maïtena Chavaribeyre, Association Culturelle et Historique de Tarascon

Le Théâtre à l'italienne de Tarascon est un petit bijou d'architecture qui a eu la chance d'accueillir des artistes célèbres.

• **10 h 30 : Pour les férus d'histoire**, la visite, qui se déroule sur une heure environ, propose de faire découvrir le site, son histoire au fil des siècles et les événements marquants qui ont fait de ce théâtre à l'italienne un lieu phare de la commune de Tarascon. Par Maïtena Chavaribeyre, de l'*Association Culturelle et Historique de Tarascon ACHT*.

• **14 h 30 et 16 h : Pour les plus curieux** d'entre vous, une seconde visite est organisée afin de vous faire découvrir les coulisses du spectacle et l'envers du décor.

Les visites ne sont malheureusement pas accessibles aux personnes à mobilité réduite. Nous vous remercions pour votre compréhension.

Sur réservation par téléphone au 04 90 91 51 02 dès le 17 septembre.
Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Samedi 12 octobre 2024 20 h 30 Durée : 1 h 30

Et si on en parlait ?

- Comédie -

Création

Mise en scène :
Anne Bourgeois

Avec :
Astrid Veillon,
Léa François,
Christine Lemler et
Valérie Baurens

Production :
Les grands théâtres

Une comédie douce-amère à travers laquelle les femmes pourront tour à tour s'identifier, et les hommes mieux les comprendre…

« Une femme en harmonie avec son esprit est comme une rivière qui coule. Elle va où elle veut sans prétention et arrive à sa destination prête à être elle-même et seulement elle-même. » Maya Angelou

Difficile d'être en harmonie avec son esprit lorsque le corps vieillit, que le couple se tarit, que les copines vous rappellent que vous n'avez plus 20 ans et que votre fille joue les troubles fêtes.

Ce soir Loulou, Marie, Stella, Caroline vont se livrer comme jamais… un moment de sincérité, de remise en question, de prise de conscience et d'auto-dérision…

Astrid Veillon est une actrice, réalisatrice et auteure française. Elle joue dans divers téléfilms et séries : *La Femme du boulanger*, *Les Cordier, juge et flic*, *Nestor Burma*, *Sous le soleil*, *Nina*, *Tandem*. Elle incarne le commissaire Laurence dans la série *Quai n°1*, sur France 2. En 2003, elle écrit sa première pièce de théâtre, dans laquelle elle relate la crise de la trentaine : *La Salle de bain*, dont la mise en scène est confiée à Jean-Luc Moreau.

Tarif A
Cat. 1 : 28 € | Cat. 2 : 23 € | Cat. 3 : 19 € | Cat. 4 : 10 €

Samedi 26 octobre 2024 15 h Durée : 1 h 15
À partir de 6 ans

jeunesse

Kid Manoir
Le secret de la sorcière

- Comédie musicale -

De :
Guillaume Beaujolais et Fred Colas

Collaboration artistique :
Aurélien Berda, Ida Gordon et David Rozen

Mise en scène et idée originale :
David Rozen

Chorégraphie :
Johan Nus

Lumières :
Alex Decain

Distribution en cours

Double D Productions

Quinze ans après sa création, la célèbre comédie musicale *Kid Manoir* revient dans une nouvelle version inédite intitulée *Le secret de la sorcière* !

Kid Manoir est un jeu animé par la mystérieuse Malicia qui accueille quatre participants dans le manoir de ses ancêtres. Un seul d'entre eux pourra traverser les épreuves et gagner le droit de réaliser son rêve le plus cher.
Mais le jeu est interrompu par l'arrivée d'une sorcière maléfique qui s'en prend aux candidats. Qui aura assez de courage pour découvrir la véritable histoire de la famille Trouillet, ses fantômes et affronter la méchante sorcière ?

Une histoire d'amitié, d'amour et de magie pour le plus grand plaisir des petits et des grands ! Venez vivre un moment inoubliable en famille avec ce spectacle culte qui n'en finit pas de séduire les nouvelles générations !

La presse en parle

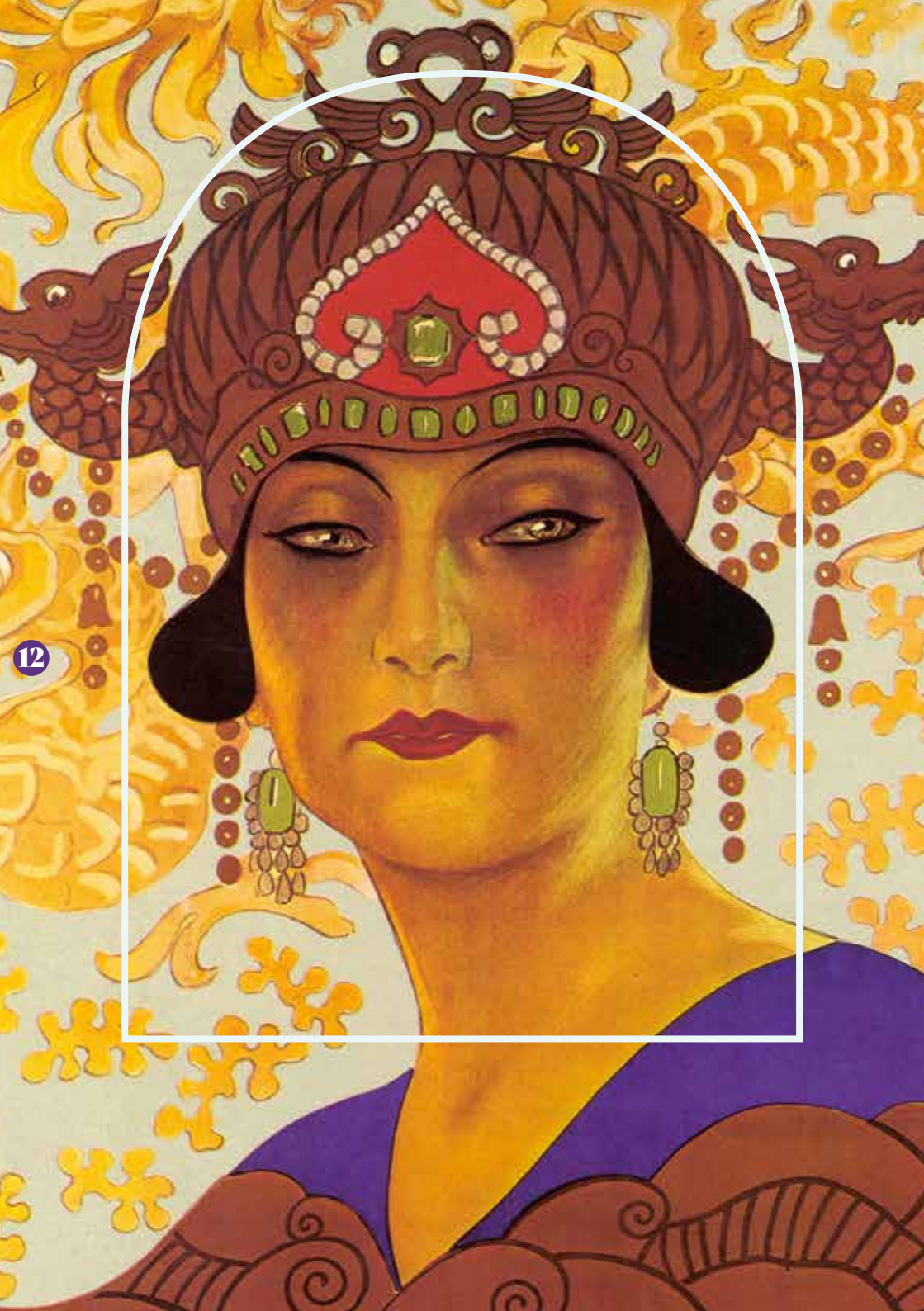
« **Une énergie follement communicative.** »
Le Journal du Dimanche

« **Après la comédie musicale *Big Manoir*, voici la version pour enfants de cette parodie de jeux de télé réalité… L'originalité de l'idée est alléchante et l'équipe a mis le paquet : décors, costumes et mise en scène.** » Le Figaro

« **Une comédie musicale interactive.** » Pariscope

Dans le cadre de l'événement Château Fantastique du 27 octobre au Château du Roi René.

Tarif D
Cat. 1 : 16 € | Cat. 2 : 14 € | Cat. 3 : 12 € | Cat. 4 : 10 €



Samedi 9 novembre 2024 16 h Durée : 1 h 30 environ

cycle Puccini

Les touchantes héroïnes de Puccini

- Conférence - spectacle lyrique -

Textes :
Roland Feuillas

Comédiens :
Clara Gachon et Lucas Grimaldi

Soprano :
Mihaela Dinu

Ténor :
Luca Lombardo

Piano :
Frédéric Isoletta

Une conférence-spectacle lyrique, qui nous emmène à la rencontre des héroïnes de Puccini. L'année 2024 marque les 100 ans de la mort de Giacomo Puccini, considéré comme l'un des plus grands compositeurs de la fin du XIX^e^ siècle et du début du XX^e^.

Un dialogue entre Giacomo Puccini et la plus atypique de ses émouvantes héroïnes, qui sera aussi la dernière. Dialogue qui nous invite à explorer le jardin secret du compositeur, peuplé de femmes réelles ou imaginaires, et qui nous permet de découvrir les arcanes de la création artistique en s'appuyant sur les airs les plus emblématiques de ses opéras.

- **Tarif unique : 10 €, placement libre.**
- Forfait «Cycle Puccini» : *Les touchantes héroïnes de Puccini* + *La Tosca*
  Cat. 1 : 23 € | Cat. 2 : 21 € | Cat. 3 : 19 € | Cat. 4 : 15 €

TOSCA
MUSICA DI G·PUCCINI

Dimanche 17 novembre 2024 15 h Durée : 1 h 45
avec entracte

cycle Puccini

La Tosca

d'après l'opéra de Giacomo Puccini

- Lyrique -

Musique :
Giacomo Puccini

Textes :
Florence Kleinbort

Mise en scène :
Cécilia Arbel

Avec :
Cécilia Arbel (Tosca),
Luca Lombardo (Cavaradossi),
Jean-Christophe Brun (Scarpia),
Jean-Baptiste Coin (Angelotti),
Guy Bonfiglio (le sacristain),
Jean-Charles Mourey (Spoletta),
Karl Tachnakian (le berger)

Direction musicale :
Ludovic Selmi

Avec la participation de l'association *La Cour du Roy René* et de la maîtrise de l'école de Frigolet

Cécilia Arbel et l'association *Les Enfants de Mnémosyne*, nous emmènent dans le chef d'œuvre de Puccini. Une histoire d'amour, de politique, de jalousie et de trahison.

En juin 1800, la ville de Rome est aux mains du sanguinaire chef de la police, le baron Scarpia. Le peintre révolutionnaire Mario Cavaradossi vient en aide au consul de la république Angelotti en le cachant dans une église. La cantatrice Floria Tosca vient retrouver son amant, Mario, avec lequel elle vit une folle passion. Mais Scarpia qui convoite Tosca fait arrêter les deux hommes. Scarpia profite alors de la situation pour proposer à Tosca un odieux marché.
Découvrez comment les deux amants tenteront d'échapper aux griffes de l'horrible Scarpia, à travers une plongée dans la Rome révolutionnaire et la magnifique musique de Puccini.

L'association *Les Enfants de Mnémosyne* qui œuvre à la démocratisation de la culture classique et de l'art lyrique à Tarascon, est très heureuse de vous présenter ce spectacle sur « La Tosca » avec l'opéra italien de Giacomo Puccini et les textes en français pour la compréhension du public.

La presse en parle

« Les spectateurs ont longuement applaudi les interprètes particulièrement méritoires, à commencer par Cécilia Arbel dont on a pu suivre avec intérêt l'évolution vocale de soprano léger vers une voix plus spécifiquement de grand lyrique. »
Résonnances lyriques

- **Tarif C**
  Cat. 1 : 18 € | Cat. 2 : 16 € | Cat. 3 : 14 € | Cat. 4 : 10 €
- Forfait «Cycle Puccini» : *Les touchantes héroïnes de Puccini + La Tosca*
  Cat. 1 : 23 € | Cat. 2 : 21 € | Cat. 3 : 19 € | Cat. 4 : 15 €

Samedi 23 et dimanche 24 novembre 2024 | 18 h | Durée : 1 h 15 environ

La Pastorale

- Traditions provençales -

D'après les pastorales de :
Antoine Maurel, Yvan Audouard, Jean-François Audibert

Arrangements et textes :
Jean-Marc Rossi, Patrice Blanc

Avec :
L'Escolo de la Tarasco, La Ribambello de Tartarin, La Cour du Roy René, La Souco Tarascounenco, L'Amicale de la Suite de Tartarin, L'Atelier du Costume de Maillane Les Voix Provençales, sous la direction de Cyriane Sespedes et l'Association Lyrique Provence Terre d'Argence, sous la direction de Simone Burles

Piano :
Ludovic Selmi

Découvrez ce classique des traditions provençales.

Il y a depuis peu quelque chose dans l'air. Que d'occupations, de joie, d'excitation, de fébrilité pour petits et grands. La période Calendale est empreinte de magie. Que de beaux souvenirs d'enfance nous reviennent, la Sainte-Barbe, le Cacho fio, la table calendale, la Messe de Minuit, le sapin et ses cadeaux, la crèche et ses santons, les pastorales, le partage, l'amour et la bienveillance, afin de fêter la Nativité, dans l'espérance d'une année à venir faite de joie, d'abondance et de générosité.

Laissez-vous conter ce petit spectacle, conçu sans prétention, avec tous les bénévoles passionnés du ciel et de la terre ayant mis tout leur cœur et leur enthousiasme dans cette évocation des Pastorales des santons de notre belle Provence…

Certains bergers racontent… Que les santons sont des fleurs que l'on cueille en hiver… et même que la nuit, ils se réveillent et s'agitent… Et que certaines personnes deviennent santons, grâce à l'imagination, ou la réalité !

Sur réservation au 04 90 91 51 02 dès le 5 novembre.
Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Dimanche 15 décembre 2024 15 h Durée : 1 h 30 environ

Massilia Sounds Gospel

- Concert gospel -

Chœur :
Massilia Sounds Gospel

Direction Chant :
Greg Richard

Piano :
Jonathan Soucasse

Hammond :
Franck Lamiot

Basse :
Emmanuel Soulignac

Batterie :
Arthur Billès

Son :
Sébastien Ortega-Duchêne

Lumière :
Élodie Michon

Assistant plateau :
Enzo Servaire et
Corentin Abeille

Costumes :
Sandrine Collomb et
Damienne Beaumier

Chargée de production :
Mylène Cauvet

Production :
Cigale Swing Production

Un chœur puissant et flamboyant de trente choristes, avec en symbiose une vibration collective de partage et de paix.

Fort de soixante-dix chants à son répertoire, MSG constitue ici pour *So Good*, un véritable « Best of » combinant les meilleurs titres et poursuivant son voyage sur plus de quatre siècles de musique !
Les trente choristes dirigés par Greg Richard développent une énergie spectaculaire. Ils passent aisément d'une intensité étourdissante à un pianissimo épuré et envoûtant. Une onde de sensations fortes traverse alors un auditoire baigné dans une atmosphère aux couleurs chatoyantes, habitée de claquements de mains, de danses et de sourires.

Les chants gospel sont des musiques qui parlent à l'âme, qui touchent au cœur et dont les thèmes de l'exode, des discriminations mais aussi de l'espérance et de la résilience sont toujours d'actualité.

La presse en parle

« **Un chœur habité à l'enthousiasme communicatif.** » Télérama

« **Massilia Sounds Gospel a le feu sacré.** » La Provence

« **Un répertoire plus que jamais d'actualité.** » La Marseillaise

« **Massilia Sounds Gospel, une bombe musicale !** » Méfi

Tarif D
Cat. 1 : 16 € | Cat. 2 : 14 € | Cat. 3 : 12 € | Cat. 4 : 10 €

DÉPARTEMENT BOUCHES-DU-RHÔNE
PROVENCE EN SCÈNE

Mercredi 15 janvier 2025 19 h Durée : 1 h 45

Le cercle de Whitechapel

- Comédie policière -

De :
Julien Lefebvre

Mise en scène :
Jean-Laurent Silvi

Avec :
Stéphanie Bassibey, Pierre-Arnaud Juin, Ludovic Laroche, Jérôme Paquatte et Nicolas Saint-Georges

Décors :
Margaux Van Den Plas et Corentin Richard

Costumes :
Axel Boursier

Lumières :
Éric Milleville

Musiques :
Hervé Devolder

Production :
Le renard argenté

Mais qui est Jack l'éventreur ?
Mêlant le rire au suspense, une enquête policière captivante jusqu'à la dernière seconde ! Après le succès des *Voyageurs du crime*, et de *L'heure des assassins*, découvrez une nouvelle enquête policière de Julien Lefebvre.

1888, Londres. Alors qu'une étrange série de meurtres de prostituées vient de débuter dans le quartier défavorisé de Whitechapel, un membre éminent de la gentry londonienne, Sir Herbert Greville, décide de réunir une équipe d'enquêteurs d'un nouveau genre pour découvrir la vérité.

Une comédie policière qui lance Conan Doyle, Bram Stocker ou encore Bernard Shaw sur les traces de l'une des plus grandes énigmes criminelles de l'histoire.

La presse en parle

« Élémentaire, mes chers spectateurs ! Une réussite. Dans un décor amusant, les comédiens font merveille. Suspense… » Le Figaro Magazine

« Un spectacle glaçant qui mêle le rire au suspense et sonde la noirceur de l'âme humaine. » Le Parisien

« Courez voir ce spectacle. Il est *british* en diable et délectable ! » Télérama

Tarif C
Cat. 1 : 18 € | Cat. 2 : 16 € | Cat. 3 : 14 € | Cat. 4 : 10 €

Dimanche 26 janvier 2025 15 h Durée : 1 h 30

Un grand cri d'amour

- Comédie -

De :
Josiane Balasko

Mise en scène :
Éric Laugérias

Avec :
Alexandre Brasseur, Catherine Marchal, Jean-Marie Lhomme et Fred Nony

Production :
Les grands théâtres

La comédie culte de Josiane Balasko revient avec Alexandre Brasseur et Catherine Marchal.

Après s'être aimés passionnément, aujourd'hui ils se haïssent ! Unis à la vie comme à la scène, Gigi et Hugo formaient le couple d'artistes le plus en vue du Théâtre. Depuis leur séparation, Gigi a sombré dans la dépression (et dans l'alcool) tandis que son ex-mari tente de relancer sa carrière d'acteur avec une nouvelle pièce de théâtre.

La première représentation va bientôt avoir lieu, mais sa partenaire lui fausse compagnie... Sylvestre (l'agent) et Léon (le metteur en scène) décident de faire appel à... Gigi pour remplacer la comédienne au pied levé ! L'occasion pour Gigi de revenir sous le feu de la rampe. Encore faut-il que les ex-amants acceptent cette idée !

Entre amour et humour, des retrouvailles explosives, des dialogues percutants, des coups bas machiavéliques... Alexandre Brasseur et Catherine Marchal forment un duo choc de drôlerie et de tendresse !

Acteur français, Alexandre Brasseur joue dans plusieurs séries télévisées, notamment *Maigret*, *Le juge est une femme*, *Le bureau des légendes*, *Joséphine ange gardien*. On le retrouve également au théâtre avec Cristina Reali dans *La locandiera*. Depuis 2017 il joue dans la série *Demain nous appartient*, ainsi que dans *Ici tout commence*.

Catherine Marchal est une actrice et réalisatrice française. Elle joue dans des séries télévisées, telles que *Ici tout commence*, *Nina*, *Léo Matteï*. Au théâtre, elle met en scène plusieurs pièces dont *À vrai dire, De quoi je me mêle*.

Tarif A
Cat. 1 : 28 € | Cat. 2 : 23 € | Cat. 3 : 19 € | Cat. 4 : 10 €

Mercredi 5 février 2025 19 h Durée : 1 h 30
Tout public dès 14 ans

Je suis la maman du bourreau

- Théâtre -

D'après :
Je suis la maman du bourreau
de David Lelait-Helo

Adaptation, jeu et mise en scène :
Clémentine Célarié

Collaboration artistique :
Laury André

Assistant :
Alexandre de Schotten

Scénographie et lumières :
Hermann Batz

Son :
Abraham Diallo

Musiques :
Gustave Reichert

Costumes :
Amélie Robert

Production :
Les grands théâtres

L'histoire vertigineuse d'une femme dont l'amour et l'humanité nous bouleversent…

Elle aimait un ange, il était le diable. Quand Gabrielle découvre quel monstre est vraiment son fils adoré, il est déjà trop tard… Sous l'armure de cette femme sévère, éclate le cœur en miette d'une mère. Comment survivre à la trahison ultime ? Où peut la mener son amour de mère ? Vacillante, Gabrielle part en quête d'elle-même. À quel moment s'est-elle trompée ? A-t-elle donc mal aimé ? Ou simplement trop ?

Je suis la maman du bourreau, adapté du roman de David Lelait-Helo (Prix Claude Chabrol 2022), nous emporte dans les profondeurs de l'âme humaine où s'entrechoquent les espoirs déçus, les promesses trahies et l'invincible amour d'une maman.

La presse en parle

« **La comédienne habitée par son rôle, est exceptionnelle… C'est puissant, poignant.** » Le Dauphiné

« **Seule sur la scène, Clémentine Célarié, bouleversante, ne fait qu'un avec son personnage, épousant jusque dans les moindres détails la douleur d'une femme trahie dans sa chair et dans son âme.** » Télérama

« **Magistrale reconstitution par Clémentine Célarié de l'effondrement d'une mère. Un époustouflant seule en scène.** » France Info

Tarif A
Cat. 1 : 28 € | Cat. 2 : 23 € | Cat. 3 : 19 € | Cat. 4 : 10 €

Vendredi 28 février 2025 20 h 30 Durée : 1 h 30

La maison du loup

- Théâtre -

De :
Benoit Solès

Mise en scène :
Tristan Petitgirard

Avec :
Benoit Solès,
Amaury de Crayencour et
Anne Plantey

Scénographie :
Juliette Azzopardi

Illustration :
Riff Reb's

Animation :
Mathias Delfau

Musique :
Romain Trouillet

Costumes :
Virginie H.

Création lumières :
Denis Schlepp

Assistante mise en scène :
Léa Pheulpin

Production :
Atelier Théâtre actuel,
Le théâtre Rive Gauche,
Morcom Prod,
Fiva Production et
Label compagnie

Après *La Machine de Turing* (4 Molières en 2019), découvrez la nouvelle création de Benoit Solès.

Entrez dans *La maison du Loup*, le repaire du mythique écrivain américain, Jack London. Vous y rencontrerez sa partenaire, Charmian, et le mystérieux Ed, porteur d'un lourd secret. Dans un superbe décor, vous verrez ces trois fauves se flairer, se déchirer, puis se réconcilier. Il sera question d'amour, d'idéaux, de révolte, d'instinct de survie et de l'étincelle créatrice…

Un voyage au bout duquel vous saurez comment un roman a changé la société américaine.

La presse en parle

« Coup de cœur. Fort bien écrit, fort bien joué. Captivant. »
Le Figaro

« Un huis-clos brûlant, passionné et tourmenté. » Télérama

« Servi par trois comédiens de talent et une mise en scène impeccable, un pur moment de bonheur théâtral. »
Le Dauphiné Vaucluse

Tarif B
Cat. 1 : 22 € | Cat. 2 : 19 € | Cat. 3 : 16 € | Cat. 4 : 10 €

Samedi 8 mars 2025 16 h Durée : 1 h 30 environ
Tout public dès 10 ans

Le jour du point de bascule

- Théâtre - Danse - Chant - Musique -

Création

De et par :
Compagnie Les didascalies

Chant :
Cécilia Arbel

Piano :
Magalie Goimard

Avec :
Florence Kleinbort,
Laure Rivolier et
Emmanuelle Targhetta

Danse :
Fabia Boutet-Llombart,
Gaëlle Dabet,
Angélique Jimenez,
Ornella Luci-Fernandez,
Jacqueline Millot,
Zoubida Ouanezi-Piedade et
Céline Rivas-Knipping

Dans le cadre de la *Journée internationale des droits des femmes.*

Ce spectacle revisite dans un univers de fiction, les thèmes des droits de la femme, des libertés individuelles et de la puissance salvatrice de l'Art.

Printemps 2072. Voilà plusieurs années que la Science se bat contre un recul incompréhensible des naissances d'enfants filles. En France, le gouvernement mis en place à la hâte suite au décès brutal du Président, a instauré un certain nombre de mesures visant à protéger les femmes.
Sauvegarde ou emprise liberticide ? Dans ce futur dystopique, plusieurs femmes artistes d'horizons différents se réveillent enfermées dans un lieu inconnu.

Passées la première surprise et les premières craintes, elles s'interrogent pour tenter de comprendre le sens de ce qu'elles prennent pour un emprisonnement.

Sur réservation par téléphone au 04 90 91 51 02 dès le 25 février.
Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Vendredi 21 mars 2025 20 h 30 Durée : 1 h 20
Tout public dès 12 ans

Ados sur Tiktok, parents qui déblok

- Comédie familiale -

Par :
Franck Duarte,
Pierre Léandri et
Enver Recepovic

Mise en scène :
Pierre Léandri

Avec :
Pierre Léandri,
Roxane Michelet,
Mathéo Rabeyrin

Prométhée Productions

Plongez dans l'univers hilarant des relations parents / adolescents, avec des comédiens à l'énergie communicative.

Les ados, n'essayez pas de les comprendre. Essayez juste de survivre. Ils grognent au lieu de parler, pensent que tout leur est dû, ont le wifi greffé à la place du cerveau et auront bientôt des touches à la place des doigts…
Bienvenue dans le monde merveilleux des ados !
Les parents de Zoé et Léo étaient prévenus mais ils ne s'attendaient quand même pas à ça. Avoir des ados à la maison, c'est comme essayer d'apprivoiser des animaux sauvages ! Vous risquez votre vie à chaque instant et votre maison devient une jungle…

Attention, cette histoire est une pure création mais elle risque de beaucoup ressembler à la vôtre…

La presse en parle

« Les trois protagonistes évoluent avec une énergie débordante, entre stéréotypes de l'ado d'aujourd'hui et réalités du quotidien familial. Si vous allez voir cette comédie, embarquez votre ado avec vous, il y a forcément des scènes dans lesquelles vous vous reconnaîtrez. » Sortir à Paris

Tarif D
Cat. 1 : 16 € | Cat. 2 : 14 € | Cat. 3 : 12 € | Cat. 4 : 10 €

Samedi 29 mars 2025 20 h 30 Durée : 2 h

Concert de printemps

- Concert classique -

Par :
le cercle de musique

Avec :
Quatuor Hanson
Violons :
Anton Hanson et
Jules Dussap
Alto :
Gabrielle Lafait
Violoncelle :
Simon Dechambre

Violoncelle :
Héloïse Luzzati

Programme :
Franz Schubert -
Quintette à deux violoncelles en ut majeur D. 956,
Louise Farrenc -
Quintette pour cordes en mi bémol majeur,
Luise Adolpha le Beau -
Quintette à cordes op.54

Avec le Quatuor Hanson, l'un des plus grands quatuors européens et la violoncelliste Héloïse Luzzati, écoutez le sublime Schubert et découvrez la merveilleuse Louise Farrenc compositrice parisienne trop longtemps oubliée.

Le Quatuor Hanson se fonde en 2013 à Paris. Depuis, les quatre musiciens n'ont de cesse d'explorer la richesse du répertoire du Quatuor à cordes et la force de cette formation qui offre des possibilités de recherches musicales et humaines essentielles et inépuisables.

Ils poursuivent une carrière internationale en se produisant à l'Auditorium du Louvre, au Wigmore Hall à Londres, à la Philharmonie de Paris, au Victoria Hall de Genève, à l'ORF Kulturhaus à Vienne, à l'Auditori de Barcelone et jouent régulièrement en Asie. Ils sont également invités dans de prestigieux festivals tels que la Folle Journée de Nantes ou le festival de Deauville, et les rencontres artistiques qui en résultent sont pour eux une richesse essentielle.

Violoncelliste formée au Conservatoire de Paris, Héloïse Luzzati s'engage avec son association *Elles Creative Women* à redonner plus de visibilité aux œuvres de compositrices.

Renseignements au 07 56 82 30 00
Réservations sur le site internet www.lecercledemusique.org

KORG

Lundi 31 mars 2025 18 h 30 Durée : 1 h 15
Tout public

Passerelles

- Conférence - Concert -

Par l'association
Art et musique à portée de main

Orgue portatif, synthé et piano numérique :
Laurent Bernard

Épinette (clavecin à un clavier) et piano numérique :
Claire Carrière

À travers les mots et les jeux de Claire Carrière et Laurent Bernard, ce spectacle ouvre une rencontre en dialogues, tissages, entre différents styles de musique, différentes époques, différentes couleurs et possibilités artistiques.

De l'interprétation, à la création en passant par l'improvisation, avec en filigrane quatre instruments à clavier : une épinette, un piano numérique, un orgue portatif et un synthé.

Claire Carrière est concertiste, pianiste, claveciniste et organiste. Elle a suivi les cours du Conservatoire de Colmar puis du CRR de Lyon. Lors de son arrivée à Tarascon, en 2016, elle se forme et tient régulièrement les orgues de Sainte Marthe de Tarascon. En 2021, elle crée l'association *Art et musique à portée main* qui propose des cours de piano, organise des concerts, des conférences et formations. Claire Carrière se produit régulièrement en tant que soliste, ou en concerts de musique de chambre.

Laurent Bernard est pianiste, organiste, et compositeur. Après le conservatoire et l'AJMI d'Avignon, c'est à l'IMFP de Salon de Provence, qu'il finit ses classes, en étudiant le jazz avec J.S. Simonoviez. Il s'installe à Arles où il vit alors plusieurs expériences musicales, notamment au sein du Philharmonique de la Roquette. Il crée des spectacles pour le jeune public et est organiste titulaire de la collégiale Sainte Marthe de Tarascon. Il se produit pour la première fois en solo en 2020, et sort en 2021 un premier album, *Synthopia*.

Pour découvrir les autres événements organisés par *Art et musique à portée de main*, contactez l'association par téléphone au 06 03 94 11 71 ou par mail à : artmusiquefamille@gmail.com

Sur réservation par téléphone au 04 90 91 51 02.
Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Vendredi 4 avril 2025 20 h 30 Durée : 1 h 20
Tout public dès 10 ans

100% Marianne

- Comédie -

Par la Troupe Le Pompon

Texte :
Corinne Berron et Hélène Serres

Avec :
Johane Benlahcen, Marie Montoya, Hélène Serres et Magalie Bonfils

Après le succès du spectacle *Et pendant ce temps, Simone veille*, la troupe du pompon revient avec sa nouvelle création *100% Marianne*. La troupe Le Pompon a reçu le prix « Culture et laïcité 2024 », pour la pièce *100% Marianne*, par le Comité Laïcité République.

Peut-on rire avec la laïcité ? Oui, c'est possible !

Après avoir revisité les droits de la femme avec *Et pendant ce temps, Simone veille !*, la troupe du Pompon s'empare avec humour de la laïcité. Que peut-il bien se passer en salle des profs du lycée Raymond Poulidor ? Bonne question ! En tout cas, on ne s'y ennuie pas !
D'absurdités en sottises, d'extravagances en perspicacité, trois enseignantes farfelues vont tenter de faire tourner en bourrique Marianne, la directrice de l'établissement.

Une comédie 100% hilarante sur la laïcité dans l'enseignement public (loi de 1905 et 2004) qui s'adresse tout aussi bien au Grand Public qu'aux collégiens (3e) et lycéens.

La presse en parle

« Quatre comédiennes pétillantes et complémentaires pour un moment de récréation hautement instructif. »
Froggy's Delight

« Soutenue par le comité interministériel de prévention de la délinquance et de la radicalisation, cette démonstration ébouriffante à hurler de rire s'adresse à un large public. »
Ouest France

Une représentation sera réservée au public scolaire à 14 h. Classes de 3e et lycée. *Voir page 45.*

scolaires

Tarif D
Cat. 1 : 16 € | Cat. 2 : 14 € | Cat. 3 : 12 € | Cat. 4 : 10 €

Mardi 29 avril 2025 10 h • 14 h 30 Durée : 45 min
Réservé aux établissements scolaires
Classes élémentaires

scolaires

Hansel et Gretel

- Théâtre - Musique -

Librement adapté du conte des frères Grimm

Adaptation, mise en scène, interprétation :
Jérôme Lebourg et Claire Philippe

Création musicale :
Frédéric Albertini

Production :
Boulegue Production

Une adaptation du conte des frères Grimm, parsemée d'humour et de poésie. Un joli duo qui nous fait traverser ce conte avec une approche originale, grâce à une scénographie utilisant la technique du pop-up, et de la musique via un ensemble instrumental surprenant.

Un frère et une sœur abandonnés par leurs parents. Quelles conséquences ?
Quels traumatismes ? Abandon réel ou symbolique ?
Par le jeu, la malice, l'énergie de l'enfance, ils vont réinventer leur histoire et retrouver une joie et une légèreté que leur « sérieux » d'adulte avait parfois mis de côté.
Cette adaptation prend le parti d'aborder le conte en retrouvant Hansel et Gretel quelques années plus tard, alors qu'ils ont grandi et qu'ils sont devenus des adultes.
Au début de l'histoire, Hansel a perdu le goût de vivre.
Il semble bloqué, incapable d'avancer.

Gretel, sa sœur, est persuadée que quelque chose s'est «coincé» pour lui cette nuit-là, la nuit où leurs parents les ont abandonnés dans la forêt. Elle lui propose un jeu, à l'aide de son complice musicien : retourner dans leur passé, revivre les évènements de leur enfance, incarnant tour à tour le Père, la méchante Marâtre, la Sorcière..., pour tenter de s'en libérer.

Tarif unique
Groupe scolaire (10 minimum) : 4 €
Réservation : page 45

DÉPARTEMENT BOUCHES-DU-RHÔNE
PROVENCE EN SCÈNE

À découvrir pendant la saison

Du vendredi 13 septembre au samedi 12 octobre 2024

Invitation au voyage

- Exposition photographique -

Le *Photo club des Deux Rives* vous propose de découvrir son exposition : *Invitation au voyage*. Il partage ainsi avec le plus grand nombre, ses clichés de voyages, qu'ils soient lointains ou proches, dépaysants ou plus familiers, sur des thèmes divers, mais toujours, avec un regard singulier.

Vernissage de l'exposition le vendredi 20 septembre à 18 h 30.

Entrée libre, les mardis et mercredis de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h ainsi que les jours de spectacle.

Du vendredi 18 octobre au dimanche 17 novembre 2024

Vissi d'Arte. Les touchantes héroïnes de Puccini

- Exposition photographique -

Proposée par l'association Mezza Voce, cette exposition de photos des moments importants et rares de la vie de Puccini porte le nom de *Vissi d'Arte*, les premières paroles de l'un de ses airs les plus émouvants.

Entrée libre, les mardis et mercredis de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h ainsi que les jours de spectacle.

Des expositions, des conférences...

Du jeudi 21 novembre 2024 au mercredi 29 janvier 2025

L'Esprit de Noël

- Exposition philatélique -

L'*Association Philatélie et Multi-collections Tarasconnaises* vous invite à une exposition organisée par ses adhérents, sur Noël et les santons de Provence.
À travers des cartes postales, des timbres et divers autres objets, les collections exposées vous emmèneront dans l'esprit de Noël.

Vernissage de l'exposition le mercredi 20 novembre 2024 à 18 h 30.

Entrée libre, les mardis et mercredis de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h ainsi que les jours de spectacle.

Lundi 20 janvier 2025 18 h 30

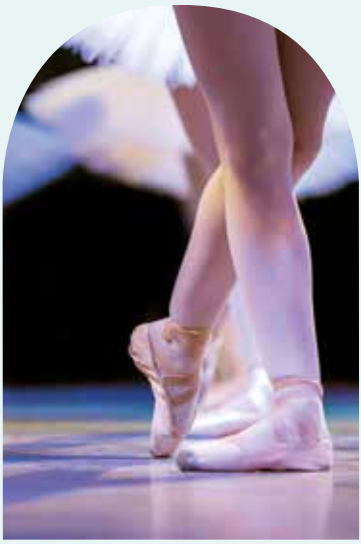
L'évolution de la crèche provençale

- Conférence -

Nous vous invitons à une conférence de Gilbert Chalençon, expert en traditions, sur l'évolution de la crèche provençale. Découvrez l'histoire, les transformations et l'importance culturelle des santons dans cette tradition festive de Noël en Provence.

Entrée Libre
Sur réservation :
• Par téléphone au 04 90 91 51 02

Le théâtre accueille des concerts, des ballets



Samedi 2 novembre 2024

Les Branchés

- Concert -

Au profit d'une œuvre sociale, l'association *Les Branchés* investit le théâtre avec son spectacle autour des musiques de Disney. Les enfants sont invités à venir déguisés et pourront faire des photos avec les personnages à l'issue du spectacle.

Réservations et informations :
- **Par mail à asso.lesbranches@gmail.com**
- **Sur la page facebook de l'association**

Samedi 17 mai 2025

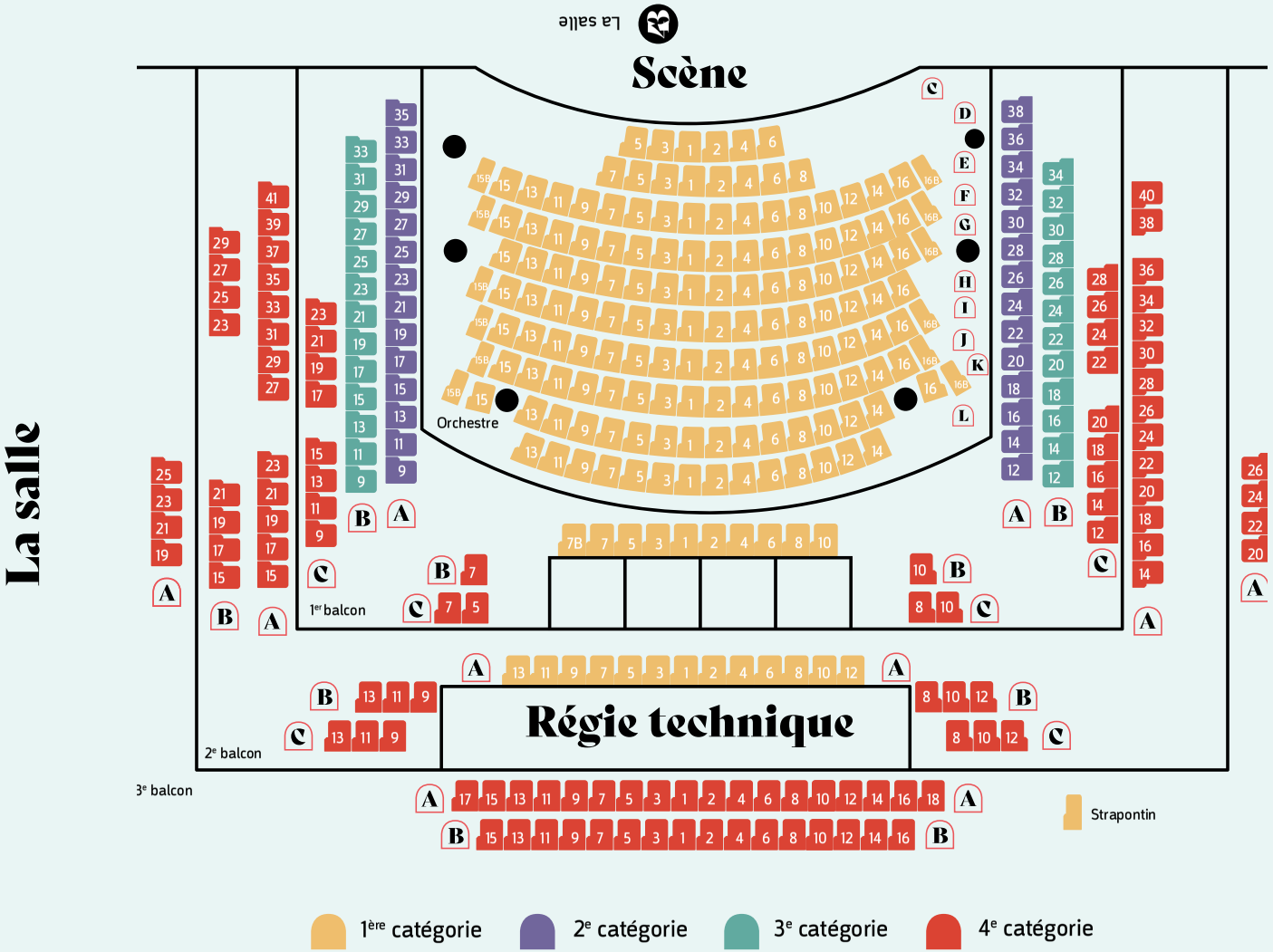
Danse en corps

- Ballet -

L'école de danse Brigitte Lipari vous propose une soirée de spectacle avec une présentation du travail des classes préparatoire, élémentaire et supérieure de l'école.

Le spectacle de *Danse en corps* vous permettra de constater avec bonheur que la muse Terpsichore s'est penchée favorablement sur le berceau provençal. Danse classique, contemporaine et de belles surprises.

Réservations et informations :
- **Par téléphone au 06 81 00 39 31**
- **Par mail à danseencorpslipari@gmail.com**


La salle
Scène
Orchestre
1er balcon
2e balcon
3e balcon
Régie technique
Strapontin
1ère catégorie
2e catégorie
3e catégorie
4e catégorie

Tarifs des spectacles

Spectacles	cat. 1	cat. 2	cat. 3	cat. 4	Bénéf. AAH
Visitons le théâtre **sam. 21, dim. 22 sept.** *10 h 30 • 14 h 30 • 16 h*	Entrée libre sur réservation				
Et si on en parlait ? **sam. 12 oct.** • *20 h 30*	28 €	23 €	19 €	10 €	12 €
Kid Manoir **sam. 26 oct.** • *15 h*	16 €	14 €	12 €	10 €	12 €
Les touchantes héroïnes de Puccini **sam. 9 nov.** • *16 h*	Tarif unique : 10 €				
La Tosca dim. 17 nov. • *15 h*	18 €	16 €	14 €	10 €	12 €
Forfait «Cycle Puccini» : *Les touchantes héroïnes de Puccini + La Tosca*	23 €	21 €	19 €	15 €	12 €
La Pastorale **sam. 23, dim. 24 nov.** • *18 h*	Entrée libre sur réservation				
Massilia Sounds Gospel **dim. 15 déc.** • *15 h*	16 €	14 €	12 €	10 €	12 €
Le cercle de Whitechapel **mer. 15 jan.** • *19 h*	16 €	14 €	12 €	10 €	12 €
Un grand cri d'amour **dim. 26 janvier** • *15 h*	28 €	23 €	19 €	10 €	12 €
Je suis la maman du bourreau **mer. 5 fév.** • *19 h*	28 €	23 €	19 €	10 €	12 €
La maison du loup **ven. 28 fév.** • *20 h 30*	22 €	19 €	16 €	10 €	12 €
Le jour du point de bascule **sam. 8 mars** • *16 h*	Entrée libre sur réservation				
Ados sur Tiktok... **ven. 21 mars** •*20 h 30*	16 €	14 €	12 €	10 €	12 €
Passerelles **lun. 31 mars** • *18 h 30*	Entrée libre sur réservation				
100% Marianne **ven. 4 avr.** • *20 h 30*	16 €	14 €	12 €	10 €	12 €

Tarifs applicables au 1er juillet 2024

Billetterie

Comment réserver

- **Par internet**
  tarascon.fr onglet «Culture»
  à partir du 26 août 8 h 30.

- **Au guichet du théâtre**
  rue Eugène Pelletan
  à partir du 27 août,
  les mardis et mercredis
  de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h
  et les jours de spectacle, une heure avant la représentation (dans la limite des places disponibles)

- **Par téléphone**
  Au 04 90 91 51 02
  à partir du 28 août.

- **Journées européennes du patrimoine des 21 et 22 septembre 2024**
  Réservations par téléphone à partir du 17 septembre. Les billets sont à récupérer au théâtre impérativement 30 minutes avant le début de la visite. Les billets non retirés seront annulés et redistribués.

- **Spectacles scolaires**
  - 100% Marianne
  - Hansel et Gretel
  Réservation par mail à :
  billetterie@mairie-tarascon13.fr
  Groupe scolaire de minimum 10 élèves.

Modes de règlement
Espèces, chèque libellé à l'ordre de *régie de recettes du Théâtre Municipal*, carte bancaire.
Paiement sécurisé par internet, 1 € de frais de location par billet.
Le règlement des groupes scolaires doit se faire impérativement par l'établissement concerné.

Délais de réservation
Toute réservation doit être réglée obligatoirement dans les 72 heures. Passé ce délai, les places réservées seront remises à la vente.

Les catégories de place (1, 2, 3 et 4) correspondent au placement dans la salle (*cf.* plan de salle p. 41). Les tarifs sont indiqués en bas des pages spectacles.

Bénéficiaires de l'Allocation aux Adultes Handicapés (AAH)
Tarif unique de 12 € pour les catégories 1, 2 et 3, sur présentation du justificatif.

Infos pratiques

Accès au théâtre
Ouverture des portes de la salle de spectacle une demi-heure avant le début de la représentation, sauf dispositions scéniques particulières.

Personnes à mobilité réduite
Dans un souci du meilleur accueil possible, il est conseillé aux personnes à mobilité réduite de prendre contact avec le service billetterie, au moment de la réservation, afin que leur soient attribuées les places réservées à cet effet.

Vestiaire
Un vestiaire gratuit est à disposition les jours de spectacle.

Recommandations
Les programmes et les distributions de comédiens sont susceptibles de subir des modifications en cours de saison, sans que cela puisse donner lieu au remboursement des billets acquis.
Les billets émis ne sont ni repris, ni remboursés, sauf en cas d'annulation du spectacle.
Il est interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer.
Les téléphones portables doivent être impérativement déconnectés.
Il est interdit de se restaurer dans la salle de spectacle.
Pour la sécurité de tous, l'accueil du public se fera selon les consignes sanitaires en vigueur.

Horaires et retardataires
Pour le confort de chacun, les spectacles commencent à l'heure, les portes de la salle sont fermées dès le lever de rideau. Tout retardataire sera donc, dans la mesure du possible, dirigé vers les places disponibles en balcon. Nous comptons sur votre compréhension.

Astuce
Des spectateurs se désistent parfois au dernier moment. Même si le spectacle est affiché complet, faites-vous inscrire sur liste d'attente au 04 90 91 51 02.

Comment venir au théâtre
Le théâtre est situé rue Eugène Pelletan.
Des places de parking gratuites se trouvent à proximité.
En train, la gare est à 10 minutes à pied.

Parkings gratuits
- Place du Colonel Berrurier : 153 places
- Place du Général de Gaulle : 105 places
- Place des Anciens Combattants d'Indochine : 62 places
- Place de Verdun : 62 places
- Rue du Viaduc : 26 places

Restons connectés !

• *Site web*
Accédez à toute la programmation de la saison et suivez nos dernières actualités. Laissez-vous guider et réservez vos billets directement en ligne.
tarascon.fr rubrique «Culture»

• *Réseaux sociaux*
Rejoignez les 13 000 abonnés de la page Facebook, Instagram et YouTube de la ville de Tarascon pour profiter de nos actualités. N'hésitez-pas à liker, partager, commenter.
@tarasconenprovence

• *Newsletter*
À court d'idée sortie ? Recevez le programme et les actualités du théâtre directement dans votre boîte mail.
Pour vous abonner, rendez-vous sur notre site web ou contactez nous par mail à theatre@mairie-tarascon13.fr

Équipe du Théâtre de Tarascon

Direction
directeur du pôle événementiel,
Patrice Blanc

Administration
administratrice,
Danielle Guillot
agent d'accueil-billetterie,
Célia Flores-Baud

Communication
directrice du service communication,
Katia Bertaud
concepteur graphique,
Adrien Philippe-Torrandell

Technique
régisseur général,
Yann Dupoirieux

Hôtes et hôtesses d'accueil

Les techniciens intermittents qui nous accompagnent pendant la saison.

Direction de publication
maire de Tarascon,
Lucien Limousin
adjointe au maire déléguée à la culture,
Marie-Chloé Pujol-Mohatta

Ville de Tarascon
2, place du Marché - BP 303
13158 Tarascon Cedex
04 90 91 00 07

Bureau d'Information du Tourisme de Tarascon
62, rue des Halles
13150 Tarascon
04 90 91 03 52

Crédits photos brochure 24/25
JEP ©DR
Et si on en parlait ? ©Stéphane Kerrad
Kid Manoir ©Florian Cleret
Les touchantes héroïnes de Puccini ©Adobe Stock
Tosca ©Adobe Stock
La Pastorale ©Nelly Combe-Bouchet
Massilia sounds gospel ©Sebanado
Le Cercle de Whitechapel ©Xavier Robert
Un grand cri d'amour ©Stéphane Kerrad
Je suis la maman du bourreau ©François Fonty
La maison du loup ©Fabienne Rappeneau
Le jour du point de bascule ©Vulcano team
Ados sur Tiktok, parents qui déblok ©DR
Concert de printemps ©DR
Passerelles - Laurent Bernard ©Hervé Hôte
Passerelles - Claire Carrière ©DR
100% Marianne ©Le Pompon
Hansel et Gretel ©DR
Invitation au voyage ©B. Bouvier
Vissi d'Arte ©Adobe Stock
L'esprit de Noël ©Adobe Stock
L'évolution de la crèche provençale ©Adobe Stock
Les Branchés ©Adobe Stock
Danse en corps ©Adobe Stock

Rédaction des textes des spectacles
Textes fournis par les sociétés de production.

Impression
Les Presses de la Tarasque et la Parfaite
Certifiées Imprim'vert
Imprimé sur papier PEFC
Brochure tirée à 10 000 exemplaires
Juin 2024.

Ce programme n'est pas contractuel.
Les informations contenues dans cette brochure sont celles connues au 1er juin 2024.

Théâtre Municipal de Tarascon
Rue Eugène Pelletan
13150 TARASCON
theatre@mairie-tarascon13.fr

Réservations et infos au
04 90 91 51 02

Cité provençale Tarascon

tarascon.fr

DÉPARTEMENT BOUCHES DU RHÔNE

CENTRE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

SAINT-MARTIN DE CRAU

Saison Culturelle

24 / 25

SPECTACLES • ACTIVITÉS • CINÉMA • EXPOSITIONS

HORAIRES

HORS VACANCES
Du lundi au vendredi : de 9h00 à 12h00 & de 14h00 à 19h30

VACANCES SCOLAIRES
Du lundi au vendredi : de 9h00 à 12h00 & de 14h00 à 18h00

RESTONS CONNECTÉS
Ne passez pas à côté de nos bons plans, événements, spectacles, activités, stages, jeux concours...

Suivez-nous sur Facebook : **CDCstmartin13**

L'ensemble de notre programmation à jour : **www.cdc-smc.fr**

Newsletter : Abonnez-vous en scannant ce QR-code

http://eepurl.com/vJDEP

ACTIVITÉS : ADHÉSION ET INSCRIPTION EN LIGNE 24/7
cdc.goasso.org

SPECTACLES ET CINÉMA : ACHAT EN LIGNE 24/7
billetterie.cdc-smc.fr

Impression : Imprimerie Vallière / Création graphique : C.D.C.
Crédits photos : Dorothée Dupuy, José Munoz et Service Communication de la Mairie de Saint-Martin de Crau

SOMMAIRE

p. 7 à 45	Spectacle vivant
p. 7 à 9	Infos pratiques et plan de salle
p. 47 à 53	Cinéma
p. 50 à 51	Regards sur le Monde
p. 53	Expositions sur Grand écran / Opéras et Ballets sur Grand écran
p. 54 à 57	Expositions
p. 58 à 73	Activités
p. 74 à 75	Informations générales

Un grand merci à nos partenaires institutionnels, toutes les entreprises et tous les professionnels pour leur soutien, leur confiance et leur fidélité.

Le C.D.C. s'associe au Conservatoire pour les spectacles : Miyazaki, Hisaishi & le Classique, Peter Harper, et deux concerts hors les murs du Festival Voix de Femmes

Cette saison, le dispositif "Provence en Scène" nous permet de programmer les spectacles :
Bande Originale présente "Ennio", Direction le Nord, Parallèle 2049, Jazz & Rap, L'arbre sans fin et Tarag.

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

L'Education et la Culture sont les deux piliers du « vivre ensemble ».
Les bénévoles et les professionnels du Centre de Développement Culturel s'attachent au quotidien à tisser les liens qui nous permettent de vivre ensemble des moments d'apprentissage, de découverte, de divertissement...
N'hésitez pas à venir pratiquer les activités de votre choix proposées au sein du C.D.C.
Venez vous détendre, vous poser des questions, rire, apprendre, découvrir ou tout simplement passer un bon moment lors des spectacles que nous destinons à chacun de vous.
Soyez curieux, venez visionner les films récents dans votre salle de cinéma. N'hésitez pas aussi à nous faire part de vos envies, de vos découvertes. Nous sommes toujours sensibles aux propositions que vous pourriez nous faire.

Je vous souhaite, au nom de tous les acteurs du C.D.C., une très belle saison culturelle 2024 / 2025 !

Chantal Bertet
PRÉSIDENTE DU C.D.C.

LE MOT DU MAIRE

La culture est une force créatrice des territoires. La Culture c'est l'avenir, c'est l'émancipation et la liberté. C'est aussi le moyen de faire une société pour tous. Quelle que soit la crise, elle ne rend pas la culture moins nécessaire, elle la rend plus indispensable encore. « Le meilleur témoignage que nous puissions donner à notre dignité, c'est la culture » écrivait Baudelaire.
Et lorsqu'émerge la peur de l'autre, lorsqu'existe une tentation parfois redoutable de repli sur soi, lorsque le sentiment de déclin peut gagner les esprits, alors nous devons nous tourner vers la culture. C'est elle qui nous élève, qui nous construit et qui nous rassemble. C'est la raison pour laquelle je réaffirme que la culture doit être une ambition commune.
J'ai beaucoup de respect pour les acteurs et les promoteurs de la culture de notre territoire et d'ailleurs.
Je remercie la Présidente du Centre de Développement Culturel, son Conseil d'Administration, son Directeur et toute son équipe pour la promesse culturelle renouvelée à chaque saison, en proposant un programme riche et varié pour tous les publics.

Bonne saison culturelle à toutes et à tous.

Christophe Laufray
MAIRE DE SAINT-MARTIN DE CRAU

CITROËN

GARAGE BRINGARD
S.A.R.L.

Vente véhicules neufs
& occasions

Place du Docteur Bagnaninchi
13310 Saint-Martin de crau
Tél. 04 90 47 25 55
Fax : 04 90 47 03 78
garagebringard@wanadoo.fr

Saint M
Restaurant Bistronomique

Cuisine gourmande
fait-maison / produits frais

Toutes les semaines,
un nouveau menu !

MAÎTRE RESTAURATEUR
DAMIEN DURAND

04 90 47 32 45 / 06 24 23 77 51
6 av. de la République, 13310 St Martin de Crau

restaurantlesaintm@outlook.fr
Le Saint M

SPECTACLE VIVANT

Licences d'entrepreneur du spectacle vivant : 1-140876, 2-140877, 3-140878

LES BONNES PRATIQUES

Toute personne dans la salle doit être munie d'un billet.

Si vous êtes en situation de handicap, merci de nous en informer lors de la réservation, pour organiser au mieux votre accueil.

Placement assis / numéroté.
L'horaire indiqué est celui de la représentation :
- Ouverture des portes 30 min avant
- Arrivée conseillée au moins 15 min avant

En cas de retard, l'accès en salle peut être refusé et les fauteuils ne seront plus réservés.

Merci de respecter les préconisations d'âge minimum pour chaque spectacle. **Afin de les protéger, les enfants de moins de 3 ans ne seront admis que lors des spectacles programmés à leur intention.** Les poussettes ne sont pas admises dans la salle.

Venez à pied ou covoiturez.
Et si vous décidez de prendre votre voiture, garez-vous facilement sur un grand parking gratuit devant la salle.

Par respect et pour le confort de chacun, les photographies et vidéos sont interdites, les téléphones portables doivent être éteints.

BILLETTERIE SPECTACLE VIVANT

TARIFS MALINS

- **Carte d'abonnement : 5 €**

Carte nominative
Tous les spectacles Tout public à Tarif réduit

- **Groupe** (10 pers. et +)

Tarif réduit

- **Pass Voix de Femmes :**

7 spectacles = 170 €

- **Forfaits Jeune Public**

3 spectacles : 24 € | 15 €*
4 spectacles : 30 € | 18 €*

* TARIF RÉDUIT

- **Jeunes**

(moins de 16 ans ou jeune scolarisé de plus de 16 ans)

- **Bénéficiaires des minimas sociaux**

(RSA, AAH, ASPA, ASS)

- **Abonnés**
- **Groupes**

AU C.D.C.

- **Sur place**

Du lundi au vendredi, aux heures d'ouverture

- **Par téléphone**

Au 04.90.47.06.80
Du lundi au vendredi, aux heures d'ouverture

- **Par correspondance**

En envoyant votre chèque à : C.D.C. Place F. Mitterrand 13310 St-Martin de Crau

- **Au guichet**

Ouverture 30 minutes avant le début du spectacle

COMMENT RÉGLER ?

- **Espèces**
- **Chèque** (à l'ordre du C.D.C.)
- **CB**
- **CB à distance / CB en ligne**
- **Pass Culture**
- **CJeune**
- **E-Pass**
- **Pass'Sport Loisirs Culture - CAF**

EN LIGNE 24 / 7
SUR LE SITE
BILLETTERIE.CDC-SMC.FR

AUTRES POINTS DE VENTE

Frais supplémentaires à prévoir.

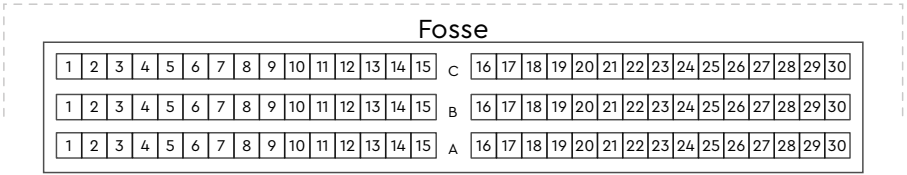
- **En ligne**

Sur les réseaux de vente FranceBillet et Ticketmaster

- **En magasin**

Leclerc, Fnac, Cultura, Super U, Auchan...

Choisissez votre place, dans la mesure des disponibilités.
Le soir du spectacle, le placement est automatique,
pensez à acheter vos billets en avance.



Scène

Emplacement PMR

Strapontin

CONCERT ILLUSTRÉ | TOUT PUBLIC | 1H30 | 12 € [9 €*]

BANDE ORIGINALE PRÉSENTE "ENNIO"

Hommage à l'oeuvre d'Ennio Morricone

SAMEDI 28 SEPTEMBRE I 20H30

Dessinateur de BD :
Eric Cartier

bandeoriginale
@originalebande

Avec plus de 500 bandes originales en 60 ans, Ennio Morricone a influencé des générations de musiciens et de cinéphiles.
Les 9 musiciens de "Bande Originale", accompagnés par les dessins en direct d'Eric Cartier, offrent une immersion totale dans l'univers des films orchestrés par le Maestro italien. Au programme, les incontournables : "Il était une fois dans l'Ouest", "Cinéma Paradiso", "Les 8 salopards", "Pour une poignée de dollars", mais aussi quelques surprenantes découvertes.

CINÉ-CULTE I DIMANCHE 29 SEPT. À 17H30

Projection du film ***"Mon nom est personne"*** (VF)
suivie d'une discussion avec un critique de cinéma. (voir p. 49)

MIYAZAKI, HISAISHI & LE CLASSIQUE

SAMEDI 05 OCTOBRE I 20H30

GRATUIT

En partenariat avec le Conservatoire de musique du Pays d'Arles

Co-fondateur du studio Ghibli, Hayao Miyazaki a conquis le monde avec ses longs métrages d'animation humanistes et écologistes. Ses films sont magnifiés par les musiques de son ami et complice Joe Hisaishi. Un ensemble d'élèves du Conservatoire de Musique du Pays d'Arles reprend quelques-unes de ces mélodies enchanteresses, accompagnées d'une projection d'images tirées des chefs-d'œuvre de Miyazaki. Musique et cinéma se rencontrent pour vous transporter dans un univers féérique.

DU 02 AU 08 OCTOBRE

Retrouvez Miyazaki dans votre salle de cinéma !

"Mon voisin Totoro" et "Le garçon et le héron". (voir p. 49)

TOUT PUBLIC 8 ans et + | 1H00 | 18 € [15 €*]

DE LA FONTAINE À BOOBA

VENDREDI 11 OCTOBRE I 20H30

Auteur : Valentin Martinie
Collaboration artistique : Guillaume Loublier
Interprètes : Michaël Delacour et Guillaume Loublier

DeLaFontaineABooba

Deux amis, liés par l'amour du théâtre et de la poésie s'apprêtent à dire un florilège de fables mais la représentation dérape... L'un classique, respecte le texte à la lettre et l'autre se permet tout pour le rendre plus accessible et s'exprimer pleinement.

Sous forme de joute verbale, chacun va défendre sa vision : Comment dire une fable au théâtre ? Est-ce que La Fontaine a du flow ? Peut-on rapper un texte en vers ? Le rap est-il une forme de poésie ?...

Alternant complicité, clash, battle et discussion sur le fond et la forme, De La Fontaine à Booba est une comédie surprenante et rythmée qui mélange les genres avec humour !

DANS MA MAISON [Cie La Clinquaille]

SAMEDI 19 OCTOBRE I 11H00

FORFAIT JEUNE PUBLIC
la place à partir de 4,50 €

© Laurent Vella

Idée originale :
Christophe Roche
Mise en scène :
Christophe Roche &
Laurent Bastide
Interprétation:
Christophe Roche ou
Laurent Bastide
Musiques :
Vincent Gaffet,
Christophe Roche,
Patrick Sapin
Scénographie :
Christophe Roche
Marionnettes et
accessoires :
Judith Dubois

cie.laclinquaille
laclinquaille.com

Ce spectacle aborde la question de la construction, de la maison mais aussi de soi. La maison pensée comme un être vivant, avec ses habitants, ses objets, ses sons, ses trésors et ses dangers parfois. La maison pensée comme un territoire qui, quelque part, prolonge son corps. La maison dans laquelle l'enfant va évoluer, grandir et faire ses expériences. La maison complice, la maison heureuse, la maison - coquille, la maison pain d'épices, la maison-danger aussi...

Comme le toit d'une maison qui possède deux versants, nous oscillons entre le monde intérieur et le monde extérieur, entre le noir et le blanc, entre le rêve et la réalité. Entre la maison réelle et la maison imaginée.

TOUT PUBLIC
10 ans et +

1H30

25 € [22 €*]

NICOLE FERRONI "MARSEILLE(S) Je vous offre un vers"

VENDREDI 08 NOVEMBRE I 20H30

© Julie Caught

Ecriture et interprétation : Nicole Ferroni
Création Lumière : Pauline Mouchel

Dans MARSEILLE(S), je vous offre un vers, Nicole Ferroni déclame sa flamme à Marseille dans un spectacle drôle et poétique qui mêle des textes de sa plume, ceux d'autres auteurs et quelques épisodes historiques qui ont secoué la ville.
En humoriste bien sûr, mais aussi en formidable autrice, conteuse et parfois même chanteuse, elle vous embarque dans une traversée de Marseille à la rame et à la rime.

Oh booooonnnne mère !

nicoleferroniofficiel
nicoleferronize
ferronicole
nicoleferroni.com

Production déléguée : LOT ET COMPAGNIE
Production : LE THEATRE GYMNASE-BERNARDINES
Avec le soutien de : Département des Bouches-du-Rhône – dispositif ALLER VERS

CONCERT | TOUT PUBLIC | 1H30 | 28 € [25 €*]

TÉTÉ "ANTICHAMBRE"

VENDREDI 15 NOVEMBRE I 20H30

© Yann Orhan

Tetemusic
tetetv
@teteTV

Guitariste passionné depuis l'adolescence, Tété connait la consécration avec "À la Faveur de l'Automne". L'album, disque d'or, devenu incontournable, fête ses 20 ans (déjà !) avec une réédition inédite.
L'occasion de nous replonger dans l'univers si singulier de Tété, auteur-compositeur-interprète qui nous enchante avec ses chansons imprégnées d'une créativité mélodique débridée nourrie aux Beatles, au folk et à la soul américaine.

Tété célébrera cet anniversaire en live et à hauteur de regard, avec un show acoustique, en guitare voix, comme à la maison, dans son salon.

Formule à partir de 19€, Carte, Plat du Jour
80 couverts - Baptêmes & Anniversaires
Cuisine faite Maison à partir de produits bruts et frais.
Ici on désosse, découpe, écaille, épluche,
on cuisine, ça mijote...
Du Frais, du Vrai...
RESTAURANT
Le Cabrau
04 90 98 00 31
06 70 41 59 85
ZAC du Cabrau, 30, rue des Compagnons
13310 Saint-Martin de Crau
WiFi
Ouverture du Lundi au Samedi Midi, Vendredi et Samedi Soir.

RESTAURANT PIZZERIA
CHEZ MARÇO
Isabelle et Olivier.....
Spécialités de
taureau et agneau
39 Av de la République
13310 St-Martin-de-Crau
04 90 47 14 13

EN ATTENDANT NOËL...

LE PÈRE NOËL N'A PAS À SE PRESSER, NOS PETITES CABOCHES SONT DÉJÀ TOUTES PLEINES DE MAGIE !

Devant les prouesses des artistes - athlètes du Cirque National d'Ukraine ou face aux mystérieux pouvoirs de Viktor Vincent, cet avant - Noël nous plonge dans des méandres plus fantastiques que jamais.
Direction le Nord, pour les plus jeunes avec une épopée dansée sur la fragilité du monde ; quand les familles pourront accompagner Filipon et Cissous accomplir les dernières volontés de Feu Hildegarde, avant de partager un petit goûter de Noël.

Bien sûr, comme chaque année, en partenariat avec la Médiathèque municipale, beaucoup d'autres rendez-vous rythmeront le mois de décembre... Histoire de patienter en attendant Noël...

Spectacles, lectures, contes, animations, ateliers ludo-créatifs, expositions, cinéma, goûters conviviaux... Retrouvez prochainement le programme complet du festival.

3 ans et + | 30 min | 10 € [7 €*]

DIRECTION LE NORD [Cie Piccola Velocità]

SAMEDI 30 NOVEMBRE I 11H00

FORFAIT JEUNE PUBLIC
la place à partir de **4,50 €**

© Patrice Leiva

FESTIVAL EN ATTENDANT NOËL...

Conception et interprétation : Adriana Alosi et Hélène Dattler
Mise en scène : Adriana Alosi
Scénographie : Hélène Dattler
Réalisation décor : François Torresani

@piccolavelocita2458

Ils partent vers le grand Nord pour voir la fonte des glaces et rencontrer les animaux majestueux de ce continent blanc. De mer en mer, ils observent des changements intrigants qui les poussent à explorer davantage. En traversant plusieurs pays avec curiosité, ils découvrent finalement la blancheur glacée où ils se laissent doucement glisser. Dans une complicité enchantée, ils vivent des rencontres inattendues dans cette atmosphère féerique.

Un spectacle délicat qui invite à la réflexion et à l'émerveillement face à la fragilité du monde et à la poésie qui l'entoure.

TOUT PUBLIC | 1H30 | 30 € [27 €*]

CIRQUE NATIONAL D'UKRAINE "MIRACLE DE NOËL"

DIMANCHE 08 DÉCEMBRE I 17H00

FESTIVAL EN ATTENDANT NOËL...

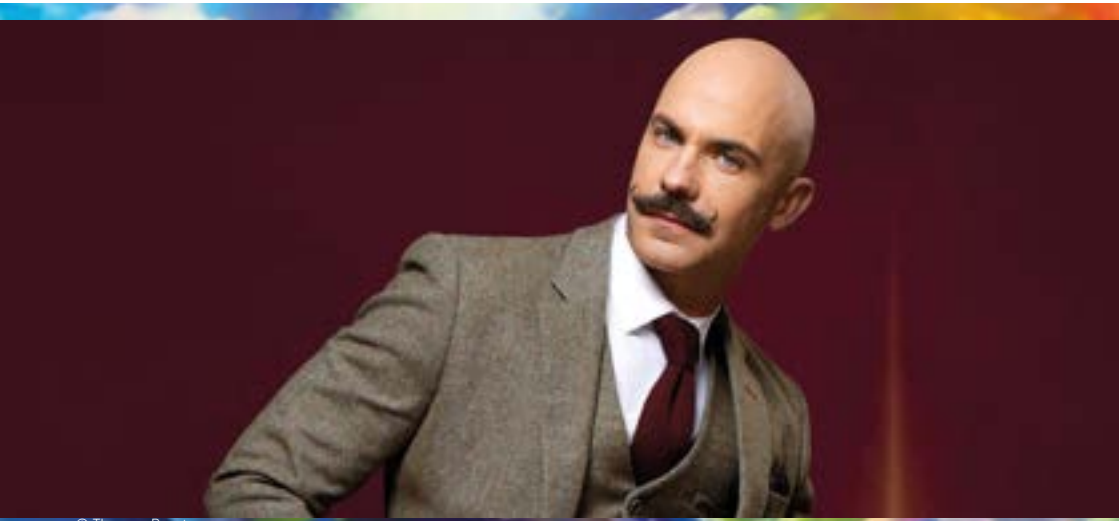
circuskyiv
kyivcircus
@kyivcircus

L'Ukraine célèbre Noël avec une profondeur particulière grâce à ses artistes primés internationalement. Le cirque ukrainien propose des performances variées : acrobatie, gymnastique aérienne, illusion, clown, chorégraphie, chant et music-hall. Ce spectacle enchante petits et grands par la virtuosité des artistes et les traditions ukrainiennes. Le Cirque National d'Ukraine plonge le public dans un monde de miracles et de rêves de Noël, transmettant les vraies valeurs de cette fête.

Vivez en famille « Le miracle de Noël » Ukrainien, une histoire merveilleuse et des émotions inoubliables pour tous les âges.

VIKTOR VINCENT "FANTASTIK"

SAMEDI 14 DÉCEMBRE I 20H30



© Thomas Braut

FESTIVAL EN ATTENDANT NOËL...

Ecriture et mise en scène :
Viktor Vincent
Lumières :
Julien Dreyer
Musiques originales :
Romain Trouillet

ViktorVincentOF
viktor.vincent

www.viktorvincent.fr

Un homme se réveille seul dans un train la nuit et voit un visage qui n'est pas le sien dans la vitre. Il entre alors dans un monde fantastique où les apparences sont trompeuses. Dans son nouveau spectacle, Viktor Vincent traverse le miroir pour offrir une expérience merveilleuse et fantastique. Dans une ambiance intime, il raconte des histoires incroyables et joue avec votre imagination par des expériences hallucinantes. Les spectateurs ressentent des forces invisibles, découvrent des messages, voyagent mentalement et semblent se connecter à un autre monde. Plus qu'un spectacle, c'est une expérience unique.
Illusion ou réalité ? Offrez-vous une soirée mystérieuse dont vous vous souviendrez longtemps.

SPECTACLE DE NOËL
THÉÂTRE / CIRQUE

TOUT PUBLIC
3 ans et +

1H00

10 € [7 €*]

L'AVENIR C'ÉTAIT MIEUX AVANT [Cie Les Vils Brequins]

SAMEDI 21 DÉCEMBRE I 15H00

FESTIVAL EN ATTENDANT NOËL...

Goûter offert après le spectacle

Conception et interprétation : Damien Rolde et Nicolas Torcheux. Mise en scène et direction d'acteurs : Jean-Christian Guibert.

Les VilsBrequins
lesvilsbrequins.com

L'illustre Duc de Poplincourt est un noble amoureux des belles lettres. Contraint par le sort, il doit quitter le château, entrainant avec lui son fidèle valet. Clochards célestes, leur mission sera d'accomplir les dernières volontés de feu Hildegarde : colombes, phonographe, vinyles, rap et breakdance feront swinguer un héritage dont les mystérieux codicilles seront révélés.

Cabinet de curiosités désuet et rocambolesque, ce spectacle est un flot de fantaisies déroutantes, qui joue sur un contraste explosif : la délicatesse des temps jadis baignée dans l'âme contestataire de la culture urbaine.

7 ans et + | 45 min | 10 € [7 €*]

PARALLÈLE 2049

SAMEDI 11 JANVIER I 11H00

FORFAIT JEUNE PUBLIC
la place à partir de **4,50 €**

Le Philharmonique
de la Roquette
et Le Studio Phosphore

Clavier et synthétiseur :
Laurent Bernard
Dessins en direct :
Olivier Durand
Pad électronique,
theremin :
Julien Kamoun
Technicien son :
Nicolas Gounin

Deux musiciens et un dessinateur vous racontent l'histoire d'une rencontre, d'un voyage spatial et temporel.
«Parallèle 2049» traite plusieurs concepts contemporains tels que la société, l'écologie, l'humanisme, le multiverse ou encore la métaphysique sous forme d'un récit de science-fiction.
Les spectateurs sont plongés dans une odyssée spatiale et temporelle, les dessins se construisent et se transforment au fur et à mesure qu'évolue la musique, les invitant à se plonger dans leur propre imaginaire.

lephilharmoniquedelaroquette.com

CONCERT | TOUT PUBLIC | 1H30 | 46 € [43 €*]

MICHEL JONASZ & JEAN-YVES D'ANGELO
"PIANO/VOIX"
VENDREDI 17 JANVIER I 20H30

© Joseph Bagur

Voix :
Michel Jonasz
Piano :
Jean-Yves D'Angelo

MichelJonasz0ff
micheljonaszofficiel
@MICHELJONASZMJM
www.micheljonasz.com
jeanyves.dangelo
jean_yves_dangelo
jeanyvesdangelo.com

Après le succès de plus de 300 concerts en piano-voix, le chanteur et son génial pianiste ont décidé de reprendre la route avec un nouveau tour de chant. Au programme des pépites rarement jouées piochées dans le foisonnant catalogue de Michel Jonasz et, bien évidemment, les chansons incontournables qu'on écoute avec toujours autant de bonheur.
Laissez-vous embarquer par ce concert époustouflant plein de poésie et de générosité.

"Michel Jonasz et Jean-Yves D'Angelo sont inséparables... Un plaisir pour Jonasz qui ajoute à propos de son compère : « comme s'il respirait ma façon de chanter, comme si je devinais les notes qui vont naître sous ses doigts. » Une osmose parfaite..." Var matin

TOUT PUBLIC
12 ans et +

1H15

22 € [19 €*]

BONNE ANNÉE, BORDEL !

SAMEDI 25 JANVIER I 20H30

Cie Galliver
De Bruno Gallisa
Avec :
Bruno Gallisa,
Delphine Pradeilles
et Nina Valéri

bruno.gallisa
@tequieropedro
www.galliver.fr

Enfermez par surprise 3 personnes qui ne se connaissent pas pour un Escape Game le soir du 31 décembre et lancez le compte à rebours !

Au hasard : une voleuse, une star déchue de la télé et un geek vieux garçon. Rien ne va plus !

C'est peut-être le moment de prendre de bonnes résolutions, non ?!

Une comédie pleine de surprises qui vous fera bien commencer l'année !

JAZZ & RAP [Cie de l'Enelle]

JEUDI 30 JANVIER I 20H30

FORFAIT JEUNE PUBLIC
la place à partir de **4,50 €**

© Astronef

Textes, mise en scène : Lamine Diagne
Textes, récit et rap : Ilan Couartou
Beat box, récit et composition : Matthieu Jacinto aka "Joos"

enellecielaminediagne
@enellecielaminediagne
www.enelle.org

Comment les nouveaux poètes urbains font suite aux grandes figures du Jazz...

C'est un conte fantastique, au coeur du quartier de la plaine de Marseille, qui célèbre en mots et en rythme, la poésie urbaine. Grâce au jeune rappeur de 24 ans, Ilan Couartou, ce spectacle replace la poésie du rap, dans la lignée du Jazz et du Blues, en tant que moyen d'expression, pour l'émancipation et, contre l'invisibilisation. En duo avec lui, le beatboxeur Joos, souligne la puissance rythmique de cette parole et crée en direct des ambiances sonores. La voix et les mots de ce jeune rappeur portent un message fort sur la construction personnelle d'un véritable rapport au monde.

TOUT PUBLIC
14 ans et +

1H20

32 € [29 €*]

HAKIM JEMILI "FATIGUÉ"

SAMEDI 08 FÉVRIER I 20H30

© Louis Lepron

Production :
Agapè & Hakmous

Entre ses premiers rôles au cinéma et ses coups de gueule sur Instagram, Hakim Jemili revient plus épuisé que jamais pour son deuxième spectacle "Fatigué".
Fatigué de son nouveau statut de papa. Fatigué d'assister impuissant à la polarisation de la société. Fatigué de cette schizophrénie qui l'empêche de profiter de sa nouvelle vie sans oublier d'où il vient.

Et dans une époque où tout va trop vite, Hakim reprend son souffle le temps d'une thérapie de groupe, d'un spectacle, pour nous embarquer dans ses interrogations et non pas ses certitudes.
Car après tout, doit-on forcément avoir un avis sur tout ?

Hakimjemili
hakimjemili
@HAKIMJEMILI
hakimjemili.fr

4 ans et + | 45 min | 10 € [7 €*]

LES PETITS TOUTS [Cie Blabla productions]

MERCREDI 26 FÉVRIER I 15H00

FORFAIT JEUNE PUBLIC
la place à partir de **4,50 €**

© Sylvie Goussopoulos

Production :
Cie blabla productions
De et avec Fabien Coulon
Écriture et Mise en scène :
Fabien Coulon
Conception et composition sonore & images vidéo :
Bruno Méria
Conception accessoires et scénographie :
Sébastien Rocheteau
Création lumière :
Thibault Crepin

Cie Blabla prod
www.blablaproductions.com

Délicate poésie et temps suspendu...

Fabien Coulon, nous invite à nous émerveiller face aux petits riens à côté desquels nous passons sans doute, mais qui font de grands "petits touts" ! Sur son île peuplée de curiosités, il réalise de minuscules et délicates prouesses, avec ce qui lui tombe sous la main : des branches, du sable, des fils, de l'air, de l'écume...
Il s'invente et crée des compagnons de vie pour accompagner sa solitude et nous plonge au coeur de son petit cirque intérieur, peuplé de mirages de l'enfance et de rencontres incroyables...

Un cirque forain d'une infinie poésie et d'une immense délicatesse.

ENTREPRISES :

Vous souhaitez vous aussi nous soutenir et **gagner en visibilité** : Différentes formules sont proposées par le C.D.C. (écran cinéma et programmes, flyers, brochure...)

MÉCÉNAT, ENTREPRISES ET PARTICULIERS :

Faites un don et bénéficiez de 60 % de réduction d'impôts.

RAPPROCHEZ-VOUS DE NOTRE SERVICE COMMUNICATION & PARTENARIATS POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS : COMMUNICATION@CDC-SMC.FR

22 ÈME EDITION DU FESTIVAL

VOIX DE FEMMES DU 08 AU 29 MARS

SPECTACLES • EXPOSITIONS • CINÉMA • CONFÉRENCES...

CONCERTS "HORS LES MURS"

Les vendredis 14 et 28 mars 2025
En partenariat avec le Conservatoire de Musique du Pays d'Arles

Le Conservatoire renouvelle son partenariat avec Voix de Femmes et propose deux concerts gratuits dans deux villes du territoires ACCM, dont les 1ères parties sont assurées par des dispositifs pédagogiques encadrés par le Conservatoire.

EXPOSITIONS

Pascale Denis
et **Laurence Sauvajol**
Peintures et Sculptures (voir p.56)

SUIVEZ L'ACTUALITÉ DU FESTIVAL

voixdefemmess

voixdefemmes_cdc13

CINÉMA

NUIT DE LA FEMME

Samedi 22 mars 2025

PROJECTEUR SUR LES FEMMES TOUT LE MOIS DE MARS

PASS VDF

Ne manquez aucun spectacle et profitez d'un **placement idéal** à un tarif très réduit : **7 spectacles** pour **170 €**.

Toutes les informations prochainement dans le programme spécifique du Festival

CONCERT | TOUT PUBLIC | 1H30 | 35 € [32 €*]

CAMILLE ET JULIE BERTHOLLET "DANS NOS YEUX"

SAMEDI 08 MARS I 20H30

© Simon Fowler

FESTIVAL VOIX DE FEMMES

19H00

SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL

APÉRITIF ET VERNISSAGE

Camille et Julie Berthollet reviennent aux sources et à l'essence de leur vie, avec un programme composé des plus grands titres de leurs répertoires de cœur : la musique classique et la chanson.

Les deux sœurs virtuoses se complètent à la perfection, et cette complicité alimente et nourrit leur musique. Elles nous livrent des versions personnelles, inédites de Mozart, Chopin, à Tchaïkovski, Bach et même Queen et les Beatles ou encore le thème de Gladiator...

Les sœurs Berthollet vous emmènent dans leur univers avec des arrangements uniques sous la flamme de leurs archets.

camilleetjulieberthollet
@camilleetjulieberthollet4143
www.camilleetjulieberthollet.com

TOUT PUBLIC
12 ans et +

1H10

19 € [16 €*]

LA FOLLE ET INCONVENANTE HISTOIRE DES FEMMES

MARDI 11 MARS I 20H30

© Chloé Nicosia

FESTIVAL VOIX DE FEMMES

De Laura Léoni
Mise en scène :
Laetitia Gonzalbes
Interprète : Diane Prost

theatre_lefuna
@lefunambulemontmartre8496
LeFunambuleMontmartre.com

Ce spectacle met en scène une jeune femme qui, à travers un livre d'histoire légué par sa grand-mère, décide de donner enfin la parole aux grandes muettes des siècles passés, les femmes. De la Préhistoire jusqu'au XXIème siècle, elle donnera vie à des personnages féminins, réels ou fictifs, hétérosexuels ou homosexuels, qui entre humour et engagement se feront les témoins des grandes oubliées de l'histoire.
Une immersion drôle, détonante, extrêmement doucumentée, passionnante et décalée dans l'histoire des femmes !

TOUT PUBLIC | 1H00 | 35 € [32 €*]

NOËLLE PERNA "MADO FAIT SON CABARET"

SAMEDI 15 MARS I 20H30

FESTIVAL VOIX DE FEMMES

Noëlle Perna & Cie

Cette fois Mado décide de monter son spectacle de cabaret avec d'autres artistes.

Seront-ils pistonnés ? Mais surtout ...Seront-ils talentueux ? Prenez des risques et venez le découvrir en même temps qu'elle.

noellepernaofficielle
noelle_perna_la_vraie
@noelleperna7940
www.noelleperna.fr

DINAA

MARDI 18 MARS I 20H30

© Fiona Bazze

FESTIVAL VOIX DE FEMMES

Palace Prod
et Demain [Pias]

dinaaofficiel
dinaamusic
@DinaaOfficiel

Dinaa a cette immédiateté et cette aura qui touche les âmes.
Brute et magnétique, Dinaa est une évidence dès que nous croisons sa route et découvrons pour la première fois sa musique.
Quelle plume ! Quelle voix !
Autrice et compositrice, Dinaa s'accompagne elle-même à la guitare.

A seulement 19 ans son écriture est pleinement mature et sa voix sans pareil.

VERNIS ROUGE

VENDREDI 21 MARS I 20H30

© Mateo Gallego Restrepo

FESTIVAL VOIX DE FEMMES

Guitare, piano, pads - Voix : Vernis Rouge

vernisrougemusic
vernisrougemusic
@VernisRougeMusic

La musique comme cosmétique...

Jeune artiste indépendante franco-libanaise de 25 ans, Vernis Rouge s'inscrit dans la nouvelle vague de pop française à la plume aiguisée. Avant d'être un projet musical, Vernis Rouge est une quête de soi et d'une féminité longtemps ignorée. La musique lui donne la force de se chercher et de s'exprimer, de se trouver et de se comprendre, mais surtout de briller. Vernis Rouge est un subtil mélange d'inspirations puisées dans une enfance passée au Liban, interrompue par un rapatriement douloureux. Une dureté convertie en indépendance et détermination, saupoudrées de douceur et de sensualité.

Vernis Rouge rejoint l'aventure "The Voice" 2024 avec une cover du tube marseillais "Bande Organisée" qui a scotché tout le monde.

CLAIRE MÉCHIN "MA VULVE ET MON UKU"

MARDI 25 MARS I 20H30

FESTIVAL VOIX DE FEMMES

Blue Line Productions

Mise en scène :
Claire Fretel
Costume :
Sarah Dupont
Lumières :
Dominique Peurois
Son : Michaël Houssier
Management :
Nora Amarouche

claire.mechin.3
clairemechin_glarblond
@clairemechin9312

Parodies féministes de tubes de la chanson française... mais pas que ! Claire Méchin (Blønd and Blönd and Blónd) t'offre un seule en scène qui met du drôle au coeur.

Alors si t'aimes bien :
Les parodies *(et les compos aussi)*
Féministes *(mais pas seulement)*
De tubes de la chanson française *(y a pas que ça non plus hein)*
Avec une super chanteuse *(si je fais pas mon auto-promo qui va la faire...)*
Et juste un ukulélé *(si si je t'assure, on fait plein de trucs avec un uku)*
Tu vas kiffer.

Et si t'aimes pas trop le ukulélé, la chanson française, le féminisme, tout ça, tout ça... bon à première vue c'est pas gagné... mais t'es pas à l'abri de kiffer quand même !

TOUT PUBLIC | 1H30 | 55 € [52 €*]

BARBARA HENDRICKS et son Blues Band "THE ROAD TO FREEDOM"- Le Chemin vers la Liberté

SAMEDI 29 MARS I 20H30

Quel honneur d'accueillir l'immense Barbara Hendricks en clôture de notre Festival Voix de Femmes ! Inutile de présenter celle qui reste l'une des plus grandes cantatrices au monde, nous préférons vous présenter ici son nouveau projet.

« The Road to Freedom » (Le Chemin vers la Liberté) pioche dans le répertoire foisonnant du blues et du gospel, mais également dans des discours ou poèmes qui reflètent les idées de paix et de solidarité d'une artiste généreuse et humaniste.

Des chansons dont la force de l'émotion a accompagné des activistes courageux, comme Martin Luther King, luttant pour les droits civiques aux États-Unis dans les années 1950 et 1960. Un message, dont la modernité est encore d'une actualité criante 60 ans après, qui demeure plus que jamais nécessaire pour nous aider à faire face aux complexités et aux contradictions de notre monde d'aujourd'hui, trop souvent basé sur la division et la haine, et pas assez sur l'amour et la solidarité.

Ce programme original, au swing irrésistible, foisonne de trouvailles, charme et surprend par son originalité. Dans le blues, la voix de Barbara Hendricks est comme un grand vin ; elle mûrit, s'enrichit de couleurs somptueuses, de rondeur et de chaleur. Elle met sa voix reconnaissable entre toutes au service de cette musique : une voix savoureuse aux timbres variés et une richesse des couleurs qui rend ce répertoire fascinant et envoûtant.

Barbara Hendricks & son Blues Band
Soprano : Barbara Hendricks
Piano & orgue Hammond : Mathias Algotsson
Guitare : Max Schultz
Guitare et conception lumières : Ulf Englund
Régisseuse son : Céline Grangey
Producteurs : Olivier & Annick Casaÿs

Barbara Hendricks
barbarahendricksofficial
@arteverum

© Mattias Edwall

Galerie Intermarché Arles | St Martin de Crau

cig Service™

Cigarettes électroniques

Le meilleur de la Vape à votre service

ST MARTIN DE CRAU
04 90 96 33 59
rue de la Transhumance
galerie Intermarché

ARLES
04 90 43 36 36
rue Gérard Gadiot
galerie Intermarché
[ouverture prochaine]

contact@cigservice.com | www.cigservice.com

Lundi ➢ samedi 8h30 à 19h30
Dimanche 8h30 à 12h00

DIDIER GUSTIN "JOHNNY, LIBRE DANS MA TÊTE"

SAMEDI 05 AVRIL I 20H30

Production :
Hugues Gentelet
Diffusion :
Les Passionnés du Rêve et Poulpinou Productions
Écrit par Eric Bouvron et Didier Gustin
Mise en scène par Eric Bouvron
Avec : Didier Gustin, Hugo Dessauge, Jeremy Lainé et Elie Gaulin
Création lumière :
Maximilien Gentelet
Création musicale et arrangements :
Hugo Dessauge, Elie Gaulin et Jeremy Lainé

www.didiergustin.fr

L'histoire d'un "has been".
La carrière artistique de Didier Gustin est en chute libre jusqu'au jour où Johnny Hallyday lui rend visite pour lui demander d'organiser un ultime concert au Stade de France.
Mais Johnny n'est plus de ce monde ; l'un s'évade du Paradis, mais pour l'autre c'est l'Enfer...

Une nouvelle mise en scène d'Eric Bouvron, qui signe une pièce musicale d'humour où les imitations, la comédie et la chanson se combinent pour nous raconter une histoire pleine de tendresse, improbable et onirique : celle d'une amitié post-mortem entre une star et un « has been ».
Un road movie sensible et drôle qui rend hommage à l'un de nos plus grands chanteurs français, Johnny Hallyday.

TOUT PUBLIC
10 ans et +

1H30

26 € [23 €*]

DOM JUAN [Compagnie de l'Illustre Théâtre]

VENDREDI 25 AVRIL I 20H30

© Cédric Vasnier

De Molière, adapté et mis en scène par Tigran Mekhitarian

Avec :
Théo Askolovitch
Arthur Gomez
Marie Mahé
Tigran Mekhitarian
ou Louka Meliava
Co-Production :
En Scène ! Productions et A&P Productions
Direction artistique :
Tigran Mekhitaria

Dom Juan est introuvable. Accusé de fuite et de trahison par la famille de sa promise Dona Elvire, une chasse à l'homme s'engage. Sganarelle, meilleur ami et serviteur de Dom Juan, tente de raisonner ce dernier pendant leur périple pour lui éviter une mort certaine. Dom Juan est déjà à la recherche d'un nouveau coeur à séduire...

"Tigran Mekhitarian est allé puiser dans des oeuvres de la culture grand public. Ce geste souvent calamiteux dans les mises en scène contemporaines, est là mené de main de maître." - Théâtre du blog

Avec le soutien du Fonds d'insertion pour jeunes comédiens de l'ESAD et le PSBB. Avec le soutien de la SPEDIDAM et de l'ADAMI

LE GRAND BAL RAÏ

VENDREDI 16 MAI I 20H30

© Luc Jennepin

Chant, guembri : Adil Smaali
Claviers, machine, choeurs : Stéphane Puech
Violon, mandole, choeurs : Rabie Houti
Batterie : Pedro Coudsi
Percussions : Melaine Cogez
Basse, tablas, choeurs : Guilhem Chapeau-Centurion

grandbalrai
LeGrandBalRaï

Le Grand Bal Raï revisite les grands titres du Raï des années 70 jusqu'à son essor mondial dans les années 90-2000, porté par la voix charismatique d'Adil Smaali.
Dynamisant ces classiques avec des sonorités contemporaines, le groupe incarne une énergie communicative et dansante, réaffirmant la noblesse du Raï. Chaque performance sur scène illustre son pouvoir fédérateur et l'effervescence contagieuse des nouveaux interprètes de cette musique.
Le Raï, signifiant « opinion », véhicule des messages audacieux et émotionnels, libres de toute restriction, exprimant une sincérité unique et une profonde émotion.

L'ARBRE SANS FIN [Cie Croqueti]

SAMEDI 07 JUIN I 11H00

FORFAIT JEUNE PUBLIC
la place à partir de **4,50 €**

© Sylvie Goussopoulos

Adaptation
et mise en scène :
Sara Formosa
Conception
des marionnettes :
Katy Elissalde
Régisseur général
et création lumière :
Julien Villevieille
Marionnettistes :
Katy Elissalde,
Sara Formosa,
Sofy Jordan,
Roxane Samperiz

ciecroqueti
@compagniecroqueti971
www.croqueti.fr

Adaptation du livre "L'arbre sans fin"

Hipollène vit avec sa famille dans l'arbre sans fin ; au bout d'une branche, il y a toujours une autre branche. A l'aube de son enfance, sa grand mère meurt, l'arbre pleure.
Commence alors un voyage initiatique à travers lequel Hipollène part à la rencontre d'elle-même, de ses peurs, ses doutes, ses forces...

C'est dans un univers onirique et enchanteur, rempli de trouvailles visuelles, que la compagnie Croqueti a adapté les mots de Claude Ponti, pour aborder avec poésie et délicatesse, le thème du deuil et du cycle de la vie.

CONCERT / CHORALE | TOUT PUBLIC | 1H00

« FOR LOVE » LA MUSIQUE QUI RASSEMBLE

CONCERT DE PETER HARPER ET UN CHŒUR D'ÉCOLIERS

VENDREDI 20 JUIN I 19H30

GRATUIT

© Thierry Pavic

Arènes Louis Thiers

En partenariat avec le Conservatoire de musique du Pays d'Arles

peterharpermusic
peterharp3r
harperart
peterharper.net

Le C.D.C. et le Conservatoire œuvrent depuis de nombreuses années, chacun dans leurs missions, pour l'éducation musicale et culturelle des enfants scolarisés sur la commune. Pour la première fois, ils s'associent pour un projet exceptionnel réunissant 16 classes du CE2 au CM2. En parallèle d'un travail hebdomadaire avec les professeurs du Conservatoire dans les classes, l'artiste américain Peter Harper interviendra à plusieurs reprises au cours de l'année scolaire, en vue de préparer un concert inédit et grandiose dans les arènes.
Peter Harper accompagné en musique par les professeurs du Conservatoire, et un chœur de près de 400 écoliers, vous allez assurément frissonner même en plein mois de juin...

LE C.D.C. C'EST AUSSI...
DE L'ACTION SOCIO - CULTURELLE TOUTE L'ANNÉE

- Disponibilité de nos équipes et montage de projets
- Séances *École au cinéma*, *Collège au cinéma, Lycéens au cinéma*
- Séances de dédicaces et rencontres avec les équipes artistiques
- Ateliers et opérations d'accompagnement au spectacle vivant
- Sensibilisation du jeune public

- au moins un spectacle en temps scolaire pour chaque enfant de la maternelle au collège
- séances scolaires au cinéma
- opérations d'accompagnement au spectacle vivant

- Tarification au plus bas
- CSE, groupe d'amis, amicale... Le C.D.C. propose des formules "privilège".
- Collaboration avec l'antenne locale des Restos du Cœur
- Location de salles aux entreprises : réservez nos salles de réunion, le théâtre ou le cinéma pour vos formations, vos événements ou tout autre projet...

ENVIE D'EN SAVOIR PLUS ?

Le C.D.C. vous ouvre ses portes, dévoile les coulisses et quelques potins, durant les **Journées du Patrimoine**.

SAMEDI 21 SEPT. 2024
À 14H00 ET 16H00
Gratuit sur réservation
À partir de 12 ans

PRENEZ NOTRE DESTIN EN MAIN !

Vous souhaitez participer, découvrir l'envers du décor ou simplement rendre service ? C'est toujours un plaisir de partager notre passion avec des bénévoles enthousiastes.

Bénévolat ou idées neuves : élargissons ensemble le champ des possibles.

CONTACTEZ-NOUS !

super-benevole@cdc-smc.fr

LE C.D.C. C'EST AUSSI... L'ANIMATION DE VOTRE ÉTÉ !

Les journées Passerelles

DU 12 AU 15 JUIN 2025

Nous fédérons dans ce projet tous les acteurs qui font vivre notre association : personnels et bénévoles, animateurs et vous, publics, adhérents, curieux...

Le Festival Cartes Postales

En juillet et août, des rendez-vous gratuits, en extérieur dans plusieurs lieux de la ville, pour enrichir votre été.
Concerts, cirque, théâtre, performance...

Armelle
Art floral
Cadeaux
Décorations
04 90 47 38 25
14, rue des Gardians
13310 St-Martin de Crau

Pain bio
Fait maison
Boulangerie Authentique
Coulin
Pâtisserie Gourmande
04 90 47 22 49
8 place du docteur Bagnoninchi
St-Martin de Crau

hôtel Aurélia ***
Paradis des Alpilles
Maussane-les-Alpilles
PROVENCE
124, av. de la Vallée des Baux
13520 Maussane-les-Alpilles
Tél : +33 (0)4 90 54 22 54
Fax : +33 (0)4 90 54 20 75
E-mail: resa@bestwestern-aurelia.com
www.bestwestern-aurelia.com

AU COEUR DES ALPILLES

Dans un parc privé, le mas respire le calme, la lumière et les parfums de la garrigue. Une étape privilégiée pour les voyageurs en quête de paix.

***

Situé à 5 mn des Baux de Provence et à 10 mn de Saint Rémy de Provence,

39 chambres climatisées & équipées de télévision par satellite, Wifi gratuit, plateau de courtoisie, coffre-fort, minibar, téléphone...

Bar et salon de détente, Piscine, Parking privé, Terrasse et jardin paysagé, Accès pour personnes à mobilité réduite...

***

Ouvert 24h/24 & 7j/7.

Accueil séminaire & groupes de loisirs

CINÉMA LE GALET

BILLETTERIE

RÉSERVEZ EN LIGNE 24/7
SUR BILLETTERIE.CDC-SMC.FR

- **TARIFS / ABONNEMENT**

Tout public : 9 € | Tarif réduit* : 7 €
Abonnement (Cartes de 10 places) : 60 €
*sur justificatif : Ciné-passion, - 16 ans, scolaires +16 ans, bénéficiaires des minimas sociaux (AAH, ASPA, RSA, ASS)

- **MODES DE RÈGLEMENT**

Espèces, CB, Chèques, CCU, CJeune, Pass culture, Pass'Sport Loisirs et Culture - CAF, e-Pass jeunes

- **RÉSERVATIONS**

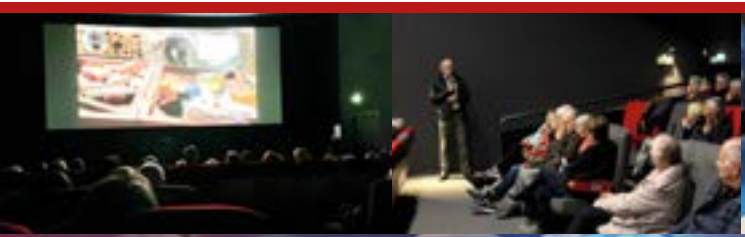
Réservez vos places auprès du cinéma, de l'accueil du C.D.C. et à tout moment sur le site billetterie.cdc-smc.fr

- **OUVERTURE DE LA CAISSE**

La caisse ouvre 30 min avant le début de la séance.

- **PLACEMENT**

Possibilité de placement numéroté sur certaines séances.



ACCESSIBILITÉ

GRAND PARKING GRATUIT

COVOITUREZ !

SAINT-MARTINOIS, VENEZ À PIED !

Inscrivez-vous à notre newsletter et recevez le programme ciné directement dans votre boîte mail.

BONS PLANS JEUNES

Connais-tu Ciné-passion ?
Tu as moins de 18 ans et tu es Saint-Martinois : pour 4 places achetées la municipalité t'offre la 5ème place !

PROFITES-EN !

Dispositifs : Pass culture / e-Pass jeunes / Ciné-Passion / CJeune

Des places offertes pour te faire un MAX de séances !

Pour une petite attention à petit prix, pensez au bon cadeau !

FORMULE ANNIVERSAIRE AU CINÉMA

Contactez-nous : cinema@cdc-smc.fr

CINÉMA / ANIMATIONS

L'équipe du cinéma Le Galet vous propose des films d'actualité pour tous les publics, des films classés Art & Essai, en version française ou originale.

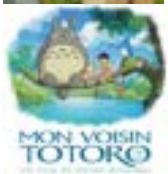
Des animations toute l'année et des évènements incontournables :
la Nuit de la Femme, le Mois Art & Essai, le Mois Ciné-Jeunesse, le Festival du cinéma italien, les RDV documentaires, ciné-goûter, ciné-atelier, séances ciné-culte, avant-premières coup de coeur surprise de l'AFCAE...

CINÉ-CULTE : DIMANCHE 29 SEPTEMBRE À 17H30

En accompagnement du spectacle : "Bande Originale présente "ENNIO" (p.10)

"Mon nom est personne"

Projection du film (VF) suivie d'une **discussion** avec Laurent Silvestrini, critique de cinéma au magazine "L'écran fantastique".



CYCLE MIYAZAKI : DU 02 AU 08 OCTOBRE

En accompagnement du spectacle "Miyazaki, Hisaishi & le Classsique" (p.11)

+

CINÉ-ATELIER

Animé par Céline Marion autour du personnage de Totoro (origami, découpage, modelage, dessins)

Samedi 05 octobre à 14h30
Tarif : **film + atelier = 12 €**

LA NUIT DE LA FEMME : SAMEDI 22 MARS 2025

+ coup de projecteur sur les femmes tout le mois de mars

Et bien d'autres animations à découvrir toute l'année dans le programme cinéma.

REGARDS SUR LE MONDE

*** Tarif réduit :**
Adhérent C.D.C. / + 65 ans

- **Gratuit -12 ans** (accompagnés d'un adulte)
- **Abonnement :** 4 séances : 30 €

TOUT PUBLIC

18h30 [2H00] **9 € [8 €*]**

JEUDI 14 NOVEMBRE 2024

PATAGONIE *"À la lisière du monde"*

de Florent De La Tullaye

La relation entre l'homme et la nature envoûtante de la Patagonie a évolué à travers les âges. Jadis un défi pour les navigateurs, cette terre austère était un obstacle à surmonter. Aujourd'hui, la Patagonie est un sanctuaire prisé, offrant émerveillement et sérénité. Ce film parcourt cette évolution avec poésie, révélant comment la région fascine et défie ceux qui l'explorent à travers des images saisissantes et des témoignages poignants.

JEUDI 12 DÉCEMBRE 2024

LA RUSSIE *"Ma Russie"*

de Michel Drachoussoff présenté par Tatiana Jestkova

La Russie, de ses cités grandioses, palais, églises à bulbes, fêtes populaires, à ses gratte-ciel modernes.
Motards en cuir et artistes contrastent avec son histoire tragique : la révolution et la terreur ayant coûté la vie à des millions de Russes.
Un pays ne peut exister sans sa mémoire, fût-elle glorieuse ou tragique. Entre enfer et paradis, l'espace est ténu. Il en est ainsi pour la Russie, capable du meilleur comme du pire.

www.regardssurlemonde.com

JEUDI 06 FÉVRIER 2025

MACAO *"Nostalgie Portugaise... Réalité Chinoise"*

de Robert-Émile Canat

L'histoire de Macao est riche et fascinante, mêlant les cultures occidentale et orientale. Depuis sa création en 1557, ce comptoir de commerce a prospéré et rayonné culturellement et religieusement dans tout l'Extrême-Orient. Malgré les défis et les changements, Macao reste un territoire mythique, imprégné d'un charme nostalgique et d'une mélancolie douce. Son passé tumultueux en fait un lieu unique où se rencontrent différentes influences et traditions.

JEUDI 27 MARS 2025

NORVÈGE *"D'Oslo au Cap Nord"*

de Mario Introia

La Norvège offre des paysages spectaculaires avec montagnes, glaciers, cascades, vallées, lacs, forêts et fjords majestueux. La faune sauvage et les oiseaux de mer peuplant les récifs et falaises ajoutent à la grandeur de la nature. L'authenticité et le calme de la Norvège permettent une symbiose avec la nature environnante. Les Norvégiens tirent leur richesse de la mer, des explorations vikings aux découvertes polaires, en passant par le pétrole et le gaz.
Découvrez la capitale Oslo et le célèbre Cap Nord pour une expérience magique au pays du soleil de minuit.

VALLIERE

NATURELLEMENT
IMPRIMEUR

Votre communication est le reflet de votre savoir-faire.

Il nous tient à cœur de vous apporter toutes les compétences techniques et le soin nécessaire à la réalisation de votre imprimé pour en faire un produit de haute qualité.

163, Avenue de Luxembourg - ZAC des Molières - 13140 Miramas
04 90 58 11 57 - www.impvalliere.com
Demande de devis : commande@impvalliere.com

IMPRIM'VERT®

Certification PEFC™ : CH10/0810

EXPOSITIONS SUR GRAND ÉCRAN

TARIFS : 11 € / 10 €

EOS EXPOSITIONS SUR GRAND ÉCRAN

exhibitiononscreen

TITRES ANNONCÉS PROCHAINEMENT !

FRA CINEMA

OPÉRAS ET BALLETS SUR GRAND ÉCRAN

TARIFS : 16 € / 13 €

LES NOCES DE FIGARO
Dim. 20 octobre / 14h00

CENDRILLON
Dim. 12 janvier / 14h00

LES CONTES D'HOFFMANN
Dim. 23 février / 14h00

LE LAC DES CYGNES
Dim. 06 avril / 14h00

Billetterie ouverte ! Retrouvez les dates et plus de renseignements sur votre programme cinéma et la newsletter

EXPOSITIONS

ILLUSTRATION • SCULPTURE
PEINTURE • DESSIN
PHOTOGRAPHIE

Le hall du C.D.C. est un lieu permanent d'exposition qui offre un espace dédié à l'art dans toute sa diversité. En plaçant notamment l'accent sur la création locale, et avec la volonté de susciter la rencontre entre les œuvres, les artistes et le public, le C.D.C. programme toute la saison des artistes reconnus ou en devenir.
Public averti, adhérents ou simples visiteurs sont les bienvenus.

TOUT PUBLIC / ENTREE LIBRE
aux heures d'ouverture du C.D.C.

L'espace d'exposition est ouvert toute l'année aux amateurs et professionnels.
Vous pouvez postuler pour une exposition en quelques clics sur notre site Internet.

ARTOTHÈQUE

Le C.D.C. se fait l'intermédiaire entre des artistes amateurs et professionnels, et des particuliers ou professionnels désirant embellir un coin de salon ou une salle d'attente par exemple.

Un catalogue recense toutes les oeuvres mises à dispositon, à titre gracieux ou onéreux selon conditions.

Artiste ou amateur d'art, vous trouverez toutes les informations sur notre site :

www.cdc-smc.fr/exposer-artotheque

10 > 29 SEP.
Mohamed Oumeur
Peintures

1ER > 20 OCT.
Jacques Bournon
Peintures numériques

22 OCT. > 10 NOV.
3lioT.
Peintures

12 NOV. > 1ER DÉC.
Cherif
Ahmed-Chaouch
"Paroles & Images"
Calligraphie, lacque

!!?!
NICOLAS SANCHEZ
GALERIE + LIBRAIRIE BD

03 > 22 DÉC.
Galerie - Librairie
BD Nicolas Sanchez
En Attendant Noël...
Illustrations
et planches originales

07 > 26 JAN.
Pascal Moreau
Peintures à l'huile

28 JAN. > 16 FÉV.
Laura Dreyer
Peinture mosaïque, vitraux

18 FÉV. > 06 MARS
Association Art'Alpilles
Peintures, sculptures, photographies...

FESTIVAL VOIX DE FEMMES | 08 > 30 MARS

Pascale Denis
Peintures

Laurence Sauvajol
Sculptures

1ER > 20 AVRIL
Claude-Max Lochu
Peintre reporter
"Rétrospective"
Peintures à l'huile & Art Container

23 AVRIL > 11 MAI
Un autre Regard
Photographies

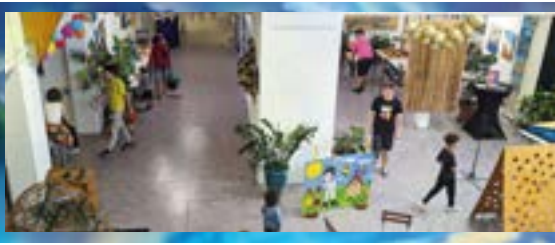
13 > 25 MAI
Atelier Paul Cézanne
Animé par **Arlette Mahut**
Peintures

27 MAI > 08 JUIN
Atelier Aquarelle
Multi-Techniques
Animé par **Roberte Braem**
Dessins, peintures

17 > 29 JUIN
Ateliers Arts Plastiques
Animés par **Marie-Pierre Llorca**
Dessins croquis,
sculptures, peintures...

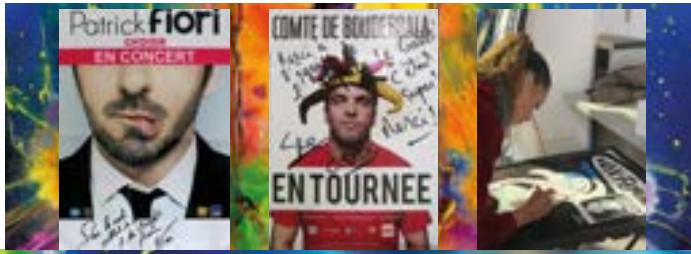
12 > 15 JUIN
PASSERELLES

C'est la fête ! Nos ateliers exposent ensemble.



JUILLET ET AOÛT

Exposition d'une sélection d'affiches dédicacées par les artistes accueillis ces dernières années au C.D.C.



ACTIVITÉS : INSCRIPTIONS ET INFORMATIONS

INSCRIPTIONS

- Possibilité de s'inscrire 24 / 7
- Activités ouvertes uniquement aux adhérents du C.D.C.
- Pas d'inscription sans règlement et pas de cours sans inscription. Seules les personnes régulièrement inscrites seront acceptées.

MOYENS DE PAIEMENT

- Espèces
- CB / CB à distance / CB en ligne
- Chèque(s) (à l'ordre de C.D.C.)
- CJeune (100 € de crédit)
- Pass'Sport Loisirs Culture - CAF

Nous n'acceptons pas les chèques vacances, les coupons sport, le Pass'Sport ni le e-Pass

EN DIRECT

- Certaines réductions, inscriptions spécifiques et cas particuliers devront être traités par nos agentes d'accueil, à distance ou au guichet.

Retrouvez-les dans la plaquette avec ce petit pictogramme :

FACILITÉS DE PAIEMENT

- En ligne : Paiement par CB en 3 fois
- À l'accueil : paiement par chèques différés
- Laissez-nous un chèque de caution en attendant votre carte CJeune.
- Rapprochez-vous de votre CSE pour bénéficier d'éventuels avantages.

**RETROUVEZ TOUS NOS STAGES ET ACTIVITÉS,
ET INSCRIVEZ-VOUS EN LIGNE SUR : CDC.GOASSO.ORG**

AVEC VOUS

• Contact et échange de documents en quelques clics

• Absence, report :
Information immédiate par email ou sms

• Inscription en ligne ou au guichet, vous choisissez.

Notre équipe reste toujours aussi humaine et résolument disponible !

VOTRE ESPACE EN LIGNE

• Vos documents et factures disponibles à tout instant.

• Déménagement, changement de situation, modifiez vos coordonnées en quelques clics.

COURS D'ESSAI

• Pour chaque activité, il est possible de faire deux cours d'essai.
Inscrivez-vous, et si l'activité ne vous convient pas, nous vous remboursons la cotisation.

• Envie d'essayer plusieurs activités avant de choisir ? Oui c'est possible : rapprochez-vous de l'accueil.

VOTRE ATTENTION SVP !

• Pour les activités sportives et assimilées (danse, cirque, bien-être...) :
Il faut impérativement fournir avant le 3ème cours un certificat médical ou une attestation de réponse négative à l'ensemble du questionnaire de santé QS - SPORT.

• L'adhésion reste toujours acquise à l'association (sauf annulation par le C.D.C.).
Les cotisations aux stages et activités (sauf cours d'essai) ne sont ni échangeables, ni remboursables.

• Des frais supplémentaires sont à prévoir pour certaines activités (costumes pour les galas de danse, sorties...).

Alexandra FAUVELET

Entrepreneur Individuel

RÉFLEXOLOGUE titre RNPC

Réflexologie plantaire et palmaire

La réflexologie plantaire est une méthode naturelle et douce qui consiste à stimuler des zones précises du pied pour apporter un mieux-être.

- Stress et relaxation
- Elimination des toxines
- Tensions physiques et nerveuses
- Circulation sanguine
- Sommeil
- Fatigue

Séance personnalisée et adaptée

Sur RDV au

06 62 40 20 63

Cabinet-Domicile-Entreprise

31 rue des Embiez

13310 St Martin de Crau

La Réflexologie n'est pas une pratique médicale conventionnelle, elle participe au mieux-être de la personne.

SUPER U

Saint Martin de Crau

Commerçants **autrement**

Une nouvelle appli

POUR GARDER LA MAIN SUR TOUS VOS AVANTAGES

Toujours plus d'origine France pour nos Produits U

L'enseigne des territoires

Des prix bas toute l'année pour votre pouvoir d'achat

Des avantages et des offres personnalisées toute l'année

ZA du Salat
13310 Saint Martin de Crau
04 90 47 23 00

ACTIVITÉS JEUNES

DESSIN APPLIQUÉ avec Marie-Pierre Llorca

Bases et connaissances techniques du dessin mêlées au plaisir des Arts-Plastiques.

lundi (8 ans et +) :	17h00 / 18h30	1 atelier / semaine : 194,00 €

OBJECTIF CROQUIS avec Marie-Pierre Llorca

Pour les acharnés du dessin : connaître les bases techniques, progresser et même se faire accompagner à la préparation des écoles.

lundi (ados 13 ans et +) :	18h30 / 20h30	1 atelier / semaine : 260,00 €

ARTS PLASTOC' ! avec Marie-Pierre Llorca

Peindre, dessiner, bricoler... viens exprimer ta créativité.

mardi (6 ans et +) :	17h30 / 19h00	1 atelier / semaine : 176,00 €

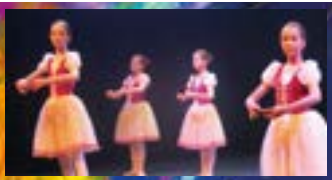
New! POTERIE avec Stéphanie Verchere

mercredi (6 / 14 ans) :	16h00 / 18h00	1 atelier / semaine : 195,00 €

New! BRODERIE MODERNE avec Sirine Bencheikh

Initiation à la broderie créative avec des techniques simples et des projets originaux : création de broderies décoratives, personnalisation de vêtements et accessoires, créations communes...

lundi (12 ans et +) : 12, 13 et 14 ans accompagné d'un adulte	17h30 / 19h30	1 atelier / semaine : 195,00 €



ACTIVITÉS JEUNES

DANSE CLASSIQUE avec Marie Riquet

jeudi (éveil / débutant) :	17h00/ 17h45	45 min / semaine : 158,00 €
jeudi (intermédiaires) :	17h50 / 18h50	1h00 / semaine : 203,00 €

DANSE GYMNIQUE avec Valérie Gosse

mardi (3 / 5 ans) :	17h00 / 18h00	1 cours / semaine : 163,00 €
mardi (6 ans et +) :	18h00 / 19h00	Réduction pour votre 2ème enfant

HIP HOP avec Mohamed Zouggard et Sébastien Gimenez

vendredi (6 / 13 ans) :	17h00 / 18h15	1 cours / semaine : 201,00 €
vendredi (6 / 13 ans) :	18h15 / 19h30 (Complet)	Réduction pour votre 2ème enfant
vendredi (ados) :	19h30 / 20h45	

LADY STYLE avec Alizée Martinez

Apprendre et réaliser des chorégraphies dignes des clips de Rap.

mercredi (6 / 8 ans) :	17h00 / 18h15	1 cours / semaine : 201,00 €
mercredi (9 / 11 ans) :	18h15 / 19h30	Réduction pour votre 2ème enfant

RAGGA DANCEHALL avec Alizée Martinez

Style de danse venu de Jamaïque, qui se concentre à la fois sur l'attitude (le style des danseurs), les « steps » (les mouvements) et le « groove » (le rythme).

mardi (8 / 12 ans) :	18h00 / 19h00	1 cours / semaine : 201,00 €
mardi (12 ans et +) :	19h00 / 20h00	Réduction pour votre 2ème enfant

ACTIVITÉS JEUNES

K-POP avec Camille Duhamel

Phénomène musical sud coréen, danse rythmée aux chorégraphies très techniques.

lundi (13 ans et +) :	19h00 / 20h00	1 cours / semaine : 201,00 €

New !

RUMBA FLAMENCA avec Salomé Mirleto

Exerce ton rythme et ta coordination dans cette danse dérivée du Flamenco. Ambiance festive !

Jeudi (3 / 9 ans) :	17h30 / 18h30	1 cours / semaine : 175,00 €

SHOW KID avec Lucilda Blondel

Apprendre à créer un spectacle mêlant danse, expression corporelle, théâtrale et scénique sur un thème.

mercredi (7 / 11 ans) :	15h15 / 16h15	1 cours / semaine : 195,00 €

ATELIER "SOUS MON CHAPITEAU" avec Gina et Pépito

Initiation aux arts du cirque. Jonglage, balles, cerceaux, massues etc...

lundi (4 / 6 ans) :	17h00 / 18h00	1 atelier / semaine : 210,00 €
lundi (7 ans et +) :	18h00 / 19h00	

New !

ENGLISH PLAYTIME avec Jitesh Odedra

mardi (niveau collège) :	17h00 / 18h00	1 atelier / semaine : 153,00 €
jeudi (6 / 11 ans) :	17h00 / 18h00	

Idéalement situé entre
Alpilles et Camargue

- 65 chambres climatisées spacieuses de 1 à 4 personnes
- Accessible 24h/24 et 7j/7
- TV 43 pouces, wifi gratuit et illimité, bouquet TV
- Buffet petit déjeuner sucré / salé à volonté
- Parking sécurisé gratuit avec local deux roues et bornes de recharge
- Salle de réunion
- Restauration à proximité

Bienvenue chez vous !

Hôtel B&B SAINT-MARTIN-DE-CRAU
10 Avenue Marcellin Berthelot Zone Ecopôle
13310 SAINT-MARTIN DE CRAU
tel : 08 92 23 37 65
www.hotel-bb.com / bb_4666@hotelbb.com

TONTON
GUST

#CHOISISSEZ #COMMANDEZ #INSTALLEZ-VOUS !

TONTON GUST SAINT-MARTIN-DE-CRAU

8 av. Marcellin Berthelot – 13310 Saint-Martin-de-Crau

Réservation : tontongust.fr

SAINT-MARTIN-DE-CRAU

04 90 54 23 57

Lundi et mardi de 11h30 à 14h30
Du mercredi au samedi de 11h30 à 14h30 et de 19h à 23h
Fermé le dimanche

STAGES

ARTS PLASTIQUES • DANSE
BIEN-ÊTRE • MUSIQUE...

TOUTE L'ANNÉE ET PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

De nombreux stages sont proposés. Des ateliers pour tous les âges :
Bébés, enfants, jeunes et adultes.

C'est une bonne opportunité de découvrir de nouvelles activités !

Il y en a pour tous les goûts :
Cirque, Hip Hop, ateliers créatifs, poterie, cinéma, création de dessins animés, yoga, éveil musical, danses, théâtre, manga...
Nos propositions varient à chaque période de vacances !

Inscriptions sur **cdc.goasso.org**
4 semaines avant le début des vacances :
Toussaint / Hiver / Printemps / Été

Ne manquez pas le début des inscriptions, abonnez-vous à notre newsletter.

ACTIVITÉS ADULTES

CIRCL MOBILITY ™ avec Idalmis Grebaux

Basé sur la science du mouvement fonctionnel, travaille la souplesse, la respiration, et la mobilité.

lundi : 09h30 / 10h30
lundi : 18h30 / 19h30

CARDIO FIT ET RENFO

Exercices d'équilibre, renforcement musculaire, concentration et respiration.

mardi : 10h00 / 11h00

CARDIO - FITNESS

Activité très intense (abdo-fessier, step, corde à sauter etc...)

mercredi : 18h40 / 19h40

ZUMBA® GOLD

Danse fitness latine, pour débutants et séniors, travaille les réflexes.

jeudi : 10h00 / 11h00 (séniors, débutants)

ZUMBA® FITNESS

Chorégraphies inspirées des danses latines (Salsa, Cumbia, Merengue, Bachata....).

jeudi : 19h00 / 20h00

• AU CHOIX :

Zumba® Fitness / Zumba® Gold
Cardio Fit et renfo / Cardio - fitness /
Circl Mobility ™

1 cours / semaine : 173,00 €
2 cours / semaine : 303,00 €

DANSE CLASSIQUE avec Marie Riquet

jeudi (15 ans et +) : 19h00 / 20h15 — 1 cours / semaine : 255,00 €

New! DANSE SÉVILLANE avec Salomé Mirleto

jeudi (14 ans et +) : 18h30 / 19h45 — 1 cours / semaine : 197,00 €

ACTIVITÉS ADULTES

DANSE URBAINE avec Alizée Martinez

Heels, Afro, Lady style, danses sensuelles... La danse urbaine c'est avant tout une histoire de diversité de la culture hip hop.

mercredi (18 ans et +) :	19h30 / 20h45	1 cours / semaine : 201,00 €

RAGGA DANCEHALL avec Alizée Martinez

Style de danse venu de Jamaïque, qui se concentre à la fois sur l'attitude (le style des danseurs), les « steps » (les mouvements) et le « groove » (le rythme).

mardi :	20h00 / 21h00	1 cours / semaine : 201,00 €

K-POP avec Camille Duhamel

Phénomène musical sud coréen, danse rythmée aux chorégraphies très techniques.

lundi :	20h00 / 21h00	1 cours / semaine : 201,00 €

YOGA avec Anne Mroska

mercredi :	16h45 / 18h00	
mercredi :	18h00 / 19h15	
mercredi :	19h15 / 20h30	1 cours / semaine : 225,00 €
jeudi :	16h00 / 17h15	
jeudi :	19h00 / 20h15	

New! SPORT ADAPTÉ avec Delphine Roux

Certificat médical obligatoire au 1er cours

Activités sportives adaptées aux personnes atteintes d'affection, de maladies chroniques ou perte d'autonomie.

mardi :	09h30 / 10h45	1 cours / semaine : 186,00 €

ACTIVITÉS ADULTES

INTERFOLK avec Edwige Farnier

mercredi :	18h00 / 20h00	1 cours / semaine : 19,00 €

MÉTHODE PILATES avec Lucilda Blondel

Renforcement musculaire profond pour améliorer l'équilibre et renforcer les articulations.
Pilates stretch : renforcement musculaire profond et étirement.

lundi :	09h00 / 10h00 (Pilates chaise et ballon)
lundi :	10h00 / 11h00 (Pilates)
lundi :	17h30 / 18h30 (Pilates)
lundi :	18h30 / 19h30 (Pilates)
jeudi :	17h00 / 18h00 (Pilates stretch doux)
jeudi :	18h00 / 19h00 (Pilates)
vendredi :	09h00 / 10h00 (Pilates barre étirement)

• AU CHOIX :

Pilates / Gym douce / Body Zen
1 cours / semaine : 188,00 €
2 cours / semaine : 306,00 €
3 cours / semaine : 422,00 €

GYM DOUCE avec Valérie Gosse

lundi :	10h30 / 11h30	1 cours / semaine : 188,00 €
mercredi :	10h00 / 11h00	

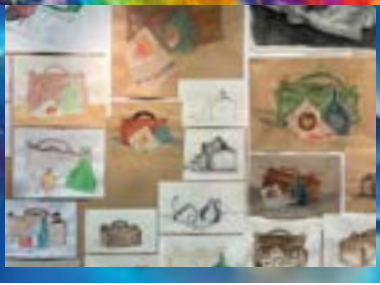
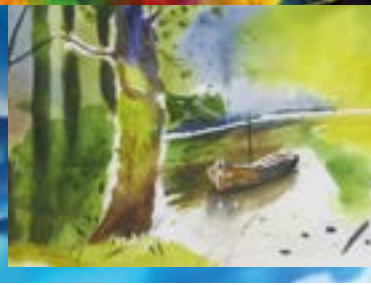
BODY ZEN avec Valérie Gosse

Succession de pratiques : Qi gong, Gym dansée, Pilates, Renfort musculaire et relaxation.

(16 ans +)

mardi :	19h00 / 20h00	1 atelier / semaine : 188,00 €
vendredi :	10h30 / 11h30	

ACTIVITÉS ADULTES

DESSIN AQUARELLE MULTI-TECHNIQUES avec Roberte Braem

mardi : 09h00 / 12h00 (Complet)
jeudi : 09h00 / 12h00

1 atelier / semaine : 235,00 €

ATELIER PAUL CEZANNE avec Arlette Mahut

mardi : 14h15 / 17h00 (Complet)

1 atelier / semaine : 28,50 €

DESSIN / CROQUIS avec Marie-Pierre Llorca

lundi : 09h15 / 11h45 (avancés)
lundi : 14h30 / 17h00

1 atelier / semaine : 281,00 €

OBJECTIF CROQUIS avec Marie-Pierre Llorca

lundi (adultes / ados à partir de 13 ans) : 18h30 / 20h30

1 atelier / semaine : 260,00 €

MÉLI-MÉLO CRÉATIF avec Marie-Pierre Llorca

Atelier créatif et coloré sur les bases des Arts Plastiques.

mercredi : 09h15 / 11h15

1 atelier / semaine : 281,00 €

ACTIVITÉS ADULTES

New! POTERIE avec Stéphanie Verchere

mercredi (15 ans et +) :	16h00 / 18h00 18h00 / 20h00	1 atelier / semaine : 390,00 €

PEINTURE SUR SOIE

avec Michèle Lohou et Marie-France Ristori-Emieux

vendredi :	14h00 / 17h00	1 atelier / semaine : 46,00 €
avec Corinne Schneider et Yolande Gamarra		
vendredi :	17h00 / 20h00	

ESPAGNOL avec Myriam Grailhe

lundi :	17h45 / 19h00 (intermédiaires)	
mercredi :	18h00 / 19h15 (confirmés)	1 cours / semaine : 132,00 €
jeudi :	17h45 / 19h00 (débutants)	

ALLEMAND avec Anne Mroska

jeudi :	17h30 / 18h30	1 cours / semaine : 167,00 €

ITALIEN avec Laura Vichi

mardi :	16h30 / 17h45 (avancés - conversation)	
mardi :	17h45 / 19h00 (intermédiaires - confirmés)	1 cours / semaine : 158,00 €
mardi :	19h00 / 20h15 (débutants)	

ACTIVITÉS ADULTES

ANGLAIS avec Jitesh Odera

jeudi :	18h00 / 19h00 (débutants)	1 cours / semaine : 153,00 €
jeudi :	19h00 / 20h00 (confirmés)	

ANGLAIS LUDIQUE avec Jitesh Odedra

Poésie, littérature, musique, art et cinéma. Renforcement de l'anglais de manière ludique.

mardi (16 ans et +) :	18h10 / 19h10	1 atelier / semaine : 150,00 € En supplément de vos cours d'anglais : 125,00 €

SCRABBLE avec Nicole Maya

lundi :	14h00 / 17h00	1 atelier / semaine : 24,50 € (Jeu scrabble non fourni)

ATELIER D'ÉCRITURE avec Roselyne Imbard

1 mardi / mois :	14h00 / 16h00	1 atelier mensuel : 27,50 €

ATELIER LECTURE avec Roberte Braem

1 jeudi / mois :	15h30 / 17h00	1 atelier mensuel : 12,00 € (2ème lundi du mois)

Techniques de scène

Avec un parc de matériel complet et diversifié,
nous apportons depuis bientôt 40 ans,
des solutions techniques de sonorisation, d'éclairage,
et de logistique pour tous les évènements culturels du grand sud.

ESPACE RÉPÉTITION
MUSIQUE / GROUPES

Le C.D.C. met **deux salles de répétition équipées** (amplis guitare, amplis basse, batterie, micros, sonorisation) à disposition des groupes de musique amateurs et professionnels.

HORAIRES

Lundi : 16h00 à 19h00 (15h00 à 18h00 en vacances scolaires)
Mardi au vendredi : 16h00 à 19h00 ou 19h00 à 22h00
Samedi : 14h30 à 17h30 ou 17h30 à 20h30
Créneaux de répétition : 3h / semaine

TARIFS

ADHÉSION AU C.D.C. OBLIGATOIRE

- **ANNUEL HORS VACANCES SCOLAIRES**

66,00 € / personne

- **ANNUEL VACANCES* INCLUSES :**

* Vacances de Toussaint, hiver, printemps et les deux premières semaines des vacances d'été.

81,50 € / personne

- **LOCATION PONCTUELLE :**

21,00 € les 3 h (selon disponibilité)
6,00 € / heure supplémentaire.

L'ÉQUIPE DU C.D.C.

Direction	Jean-Louis Aubertin	direction@cdc-smc.fr
Assistante de Direction	Nabya Kasmi	administration@cdc-smc.fr
Programmation Jeune Public / Stages enfants	Sandra Guernier	jeunepublic@cdc-smc.fr
Animation / Expositions / Stages	Sandra Guernier, Céline Marion, Alain Moreau	animation@cdc-smc.fr
Communication / Partenariat	Alain Moreau	communication@cdc-smc.fr
Comptabilité	Karine Francini	comptabilite@cdc-smc.fr
Accueil	Nathalie Bagnaud, Céline Marion Coralie Meynaud	info@cdc-smc.fr
Gestion Générale	Nathalie Bagnaud	gestion@cdc-smc.fr
Infographie	Dorothée Dupuy	infographie@cdc-smc.fr
Maintenance	Fabrice Belain	maintenance@cdc-smc.fr
Entretien	Josepha Barthélémy, Gladys Debove Fadella Kebir, Valérie Meynaud	entretien@cdc-smc.fr
Technique	Emmanuel Schaufler, Franck Stirpe	technique@cdc-smc.fr
Cinéma	Gaël Belain, Céline Blasquez, Coralie Meynaud, Marilyn Monteil	cinema@cdc-smc.fr
Coordination cinéma	Marilyn Monteil	cinema-administration@cdc-smc.fr

Le Bureau de l'association	Présidente	Chantal Bertet
	Vice-Président	Jean-Marc Ricaud
	Trésorier	Paul Vizé
	Trésorier-Adjoint	Michel Doucet
	Secrétaire	Isabelle Doumenc
	Secrétaire-Adjointe	Patricia Enderlé
	Membres	Cécile Ducau Patricia Marin-Benakli Marie-France Marquand

ADHÉSION

Le C.D.C. est une Association Loi 1901. Tous les ans, vous pouvez assister à l'Assemblée Générale et vous inscrire dans notre démarche participative.

ADHÉSION INDIVIDUELLE

- 1 adulte = 9,00 €
- 1 enfant (moins de 16 ans) = 4,50 €

ADHÉSION FAMILLE

(Individus vivants à la même adresse)

- 1 couple adultes = 15,00 €
- 2 adultes + 1 enfant = 18,00 €
- 2 adultes + 2 enfants et + = 22,50 €

Adhésion sur cdc.goasso.org (modalités voir page 58-59)

L'adhésion reste toujours acquise à l'association. Elle ne peut être remboursée. Les places de spectacle & cinéma, les cotisations aux stages & activités (sauf cours d'essai) ne sont ni échangeables, ni remboursables.

Les informations contenues dans ce document ne sont pas contractuelles et peuvent changer.

Place François Mitterrand
13310 Saint-Martin de Crau
04.90.47.06.80. / info@cdc-smc.fr
www.cdc-smc.fr
billetterie.cdc-smc.fr
cdc.goasso.org

CDCstmartin13
voixdefemmess

voixdefemmes_cdc13